

BEDÖMARGRUPPENS YTTRANDEAvdelning
Utvärderingsavdelningen

Lärosäte: Karlstads universitet
Yrkesexamen: Ämneslärarexamen med inriktning mot arbete i gymnasieskolan i undervisningsämnet musik.
Samlat omdöme: Hög kvalitet
<p>Sammanvägt bedöms bedömningsområdet Förutsättningar vara tillfredsställande.</p> <p>Lärosätet har tillfredsställande förutsättningar när det gäller personal och miljö för att bedriva den del som utgör den utbildningsvetenskapliga kärnan. Bland lärarna inom UVK återfinns både vetenskapligt kompetent personal och personal med professionell ämneslärarefarenhet. Den vetenskapliga kompetensen omfattar både ämnesdidaktik, allmändidaktik och pedagogik. Ett arbete för att stärka kompetensen på längre sikt har inletts, och det inbegriper att stärka den allmändidaktiska-pedagogiska kompetens och forskning som är relevant för UVK. Ämneslärarutbildningen har delvis olika utformning i Karlstad och Ingesund (musiklärarutbildningen), och även om Karlstad har andra förutsättningar med många olika ämnesinriktningar så bör Karlstad sträva efter att mer integrera utbildningens olika delar, så att den bildar en tydlig helhet för studenter och lärare.</p> <p>Bedömningsgrunden Personal bedöms inte vara tillfredsställande inom inriktningen musik eftersom det saknas tillräcklig vetenskaplig kompetens på lång sikt, framför allt inom musikpedagogik. Bedömarens rekommendation till lärosätet är därför att se över vilken personal som krävs med både pensionsavgångar och vetenskaplig kompetens i åtanke, och att sedan genomföra åtgärder för att stärka den vetenskapliga musikpedagogiska kompetensen. Den yrkesrelaterade, konstnärliga och pedagogiska kompetensen är däremot tillfredsställande. Ett utvecklingsområde är att stärka de yrkesverksamma lärarnas insatser i utbildningen.</p> <p>En särskild omständighet vad gäller utbildningsmiljön för UVK är att den förekommer i två skilda utbildningsmiljöer knutna till samma universitet: Karlstads universitet och Musikhögskolan Ingesund. UVK behandlas i huvudsak som en enhet i den här utvärderingen. Lärosätet har goda förutsättningar att bedriva lärarutbildning på grund av att det finns forskningsmiljöer, för både ämneskunskaper och ämnesdidaktik, och i viss utsträckning en allmän didaktisk miljö. Vid Musikhögskolan Ingesund är utbildningen tydligare integrerad än vid Karlstad. Att stärka formerna för rekrytering, samverkan med och utbildning av VFU-handledare är något som däremot både Karlstad och Ingesund bör utveckla, som grund för en sammanhållen utbildning.</p> <p>Det finns en relevant vetenskaplig, konstnärlig och professionsinriktad miljö inom inriktningen musik, vilket bland annat visas genom de många konstnärliga och verksamhetsanknutna</p>

Samverkansprojekten som pågår. Kopplingen mellan forskning och utbildning bedöms som god, och som en styrka vill bedömargruppen särskilt lyfta fram det nära samarbetet mellan teori och praktik som pågår i utbildningen där utrymme ges för både konstnärliga och pedagogiska inslag. En svaghet i utbildningsmiljön är den begränsade vetenskapliga kompetensen i personalgruppen, särskilt inom musikpedagogik, vilket på längre sikt kan få konsekvenser för den vetenskapliga miljön som omgärdar studenterna, samt begränsar lektorernas möjligheter att docentmeritera sig och på sikt befordras till professorer. Bedömargruppens rekommendation är därför att lärosätet anställer fler disputerade lärare, helst i ämnet musikpedagogik. Trots de svagheter bedömargruppen identifierat vad gäller inriktningen musik och bedömningsgrunden Personal anser bedömargruppen att bedömningsområdet i sin helhet är tillfredsställande.

Sammanvägt bedöms bedömningsområdet Utformning, genomförande och resultat vara tillfredsställande.

Målet om ämneskunskaper för yrkesutövningen, inbegripet aktuellt forsknings- och utvecklingsarbete uppfylls i utbildningen och anses av bedömarna hålla hög kvalitet. Bedömargruppen anser att utbildningens goda struktur med tydliga upplägg som erbjuder både bredd och djup, tydlig progression och möjligheter för studenterna att kombinera kurser med varandra, bidrar till detta. Alla bedömda självständiga arbeten visar dessutom hög måluppfyllelse. Att studenterna möter musikdidaktisk och pedagogisk litteratur samt forskning inom både ämnesdidaktiska kurser och inom den utbildningsvetenskapliga kärnan (UVK) ser bedömargruppen som särskilt positivt.

Målet om vetenskapsteori och forskningsmetoder samt relationen mellan vetenskaplig grund och beprövad erfarenhet uppfylls. Målet behandlas inom flera kurser i den utbildningsvetenskapliga kärnan(UVK), men med tyngdpunkt i kursen Vetenskaplig metod och utvecklingsarbete, som föregår det avslutande självständiga arbetet. Genomgående framträder en ambition att i kurserna knyta forskning till skolpraktiken. Tyngdpunkten ligger däremot främst på kvalitativ metodik, även om kvantitativ metodik också behandlas.. Ett framträdande inslag i utbildningen är att studenterna ska kunna bedriva skolutvecklande verksamhet på vetenskaplig grund, något som exempelvis lyfts fram som centralt i UVK-kursen Vetenskapsteori och utvecklingsarbete, och i den skriftliga, vetenskapligt grundade utvecklingsplan som studenterna ska arbeta fram under VFU utifrån sina praktikerfarenheter. Målet säkerställs inom inriktningen musik främst när det gäller kvalitativa metoder och vetenskapsteori. Majoriteten av de självständiga arbetena visar även på god måluppfyllelse. Möjligheter för studenterna att kunna använda kvantitativa metoder behöver däremot stärkas i utbildningen, eftersom det görs i mindre utsträckning. När det gäller relationen mellan vetenskaplig grund och beprövad erfarenhet och dess betydelse för yrkesutövningen erbjuds studenterna att reflektera över detta kontinuerligt i utbildningen, till exempel genom analyser av videospelad musikpedagogisk praktik. Bedömargruppen anser sammantaget att utbildningen i sin helhet möjliggör och säkerställer måluppfyllelse.

Målet om att kritiskt och självständigt tillvarata och reflektera över egna och andras erfarenheter samt relevanta forskningsresultat uppfylls. Underlagen ger flera belägg för att UVK och VFU systematiskt och på olika sätt bidrar till att utveckla och pröva studenternas förmåga att kritiskt och självständigt väga erfarenheter mot forskningsrön. Målet uppfylls inom inriktningen musik eftersom studenterna kontinuerligt och på ett varierat sätt uppmuntras till att reflektera över både egna och andras erfarenheter kopplade till yrkesrollen. Den samverkan som sker mellan utbildningens olika delar ger även goda förutsättningar för att studenterna ska få öva, införliva och visa nämnda

förmågor på ett genomtänkt sätt genom hela utbildningen. De självständiga arbetena visar även god måluppfyllelse.

Målet om att tillämpa didaktik och ämnesdidaktik inklusive metodik uppfylls. Bedömaregruppen ser det huvudsakligen som positivt att ämneslärarutbildningen framstår som tydligt ämnesdidaktiskt inriktad och ser det som befogat att målet i första hand knyts till VFU. Lärosätet visar på ett i sin helhet övertygande sätt hur VFU och UVK bidrar till måluppfyllelse. Men det är önskvärt att lärosätet starkare förankrar och utvecklar UVK:s didaktiska och metodiska bidrag i utbildningen, samt tydliggör progressionen inom UVK och stärker samordningen mellan UVK, VFU och ämnen. Studenten med inriktning musik får på ett genomtänkt sätt möjlighet att genomföra praktik i varierade skolformer och på flera utbildningsnivåer. Utbildningen erbjuder studenterna VFU runt om i landet, vilket bedömaregruppen ser som positivt. Ett viktigt utvecklingsområde är samtidigt att garantera att handledare inom VFU har genomgått handledarutbildning, vilket nu inte alltid är fallet. Det är något bedömaregruppen rekommenderar lärosätet att åtgärda. Trots svagheter som finns inom den utbildningsvetenskapliga kärnan anser bedömaregruppen att lärosätet har visat att utbildningen i sin helhet möjliggör och säkerställer måluppfyllelse.

Målet om att utveckla undervisning och pedagogisk verksamhet i syfte att stimulera varje elevs lärande uppfylls. Bedömaregruppen konstaterar att lärosätet på ett huvudsakligen adekvat sätt argumenterar för hur den utbildningsvetenskapliga kärnan (UVK) bidrar till att utveckla planering, genomförande och utvärdering av undervisningen, i relation till VFU. Lärosätet redogör för hur specialpedagogik behandlas inom UVK, och visar på ett övertygande sätt hur detta examineras kopplat till olika specialpedagogiska perspektiv. Intervjuerna ger däremot blandade vittnesmål om hur väl UVK i dessa två tappningar har förankrat detta målområde, särskilt gäller det för Karlstad som del av en kritik av hur UVK bedrivits och samordnats. Bedömaregruppen betonar därför vikten av att det revideringsarbete som inletts för att tydliggöra progressionen inom UVK samt fullfölja och utvärdera samordningen med övriga delar i utbildningen. Utifrån självvärderingen och intervjuerna understryker bedömaregruppen betydelsen av att inom UVK också ge utrymme åt de mer generella aspekterna av läraruppdraget, till exempel mentorskap, föräldrakontakt, ordningsfrågor och andra frågor relaterade till "den pedagogiska verksamheten i övrigt". För att införliva de specialpedagogiska och allmänpedagogiska kompetenserna i utbildningen samarbetar kollegiet vid musikhögskolan Ingesund med personal vid Karlstad universitet, vilket bedömaregruppen ser som positivt. Ett utvecklingsområde som bedömarna vill föreslå är att införliva en ännu mer medveten syn när det gäller ett relationellt perspektiv på musikpedagogisk interaktion.

Målet om bedömningar utifrån relevanta aspekter och hållbar utveckling uppfylls. Lärosätet visar övertygande hur studenternas förmåga att göra etiska och andra bedömningar utvecklas löpande inom UVK, och provas både i VFU och i olika UVK-kurser.

Jämställdhetsperspektivet beaktas inom utbildningen. Lärosätet redogör för ett omfattande, övergripande jämställdhetsarbete där lärarutbildningen och UVK prioriterats. Detta arbete innefattar både lärarutbildningens upplägg och personella aspekter. Vissa svagheter kan noteras när det gäller formuleringar av jämställdhetsmål i kurser, lärarhandledares kompetens att bedöma jämställdhetsaspekter samt en ojämn könsfördelning i lärarkåren.

Arbetet bedrivs på flera nivåer inom inriktningen musik och ur flera perspektiv genomgående i kollegiet. Särskilt positivt är det arbete som genomförs i utbildningen om att problematisera och

utmana könsnormer i musikvärlden. Ett utvecklingsområde är att aktualisera musikpedagogisk genusforskning på bred front.

Lärosätet har ett fungerande system för utvärdering, återkoppling och åtgärdsprogram. Utbildningen följs upp systematiskt och det har lett till ett omfattande revideringsarbete av UVK som går i riktning mot att förbättra samordningen inom UVK och i relation till utbildningens övriga delar. Man har också ett utförligt program för att understödja studenternas studier, men samtidigt är avhoppsfrekvensen ganska hög. Att verka för att studenterna i högre grad svarar på kursenkäter är ett utvecklingsområde, liksom att se över hur studenter i små studentgrupper kan svara på enkäter utan att det framgår vem som har svarat vad.

Lärosätet verkar för att studenterna genomför utbildningen inom planerad studietid. Lärosätet har bland annat infört behörighetsspärrar, som innebär att studenterna bara kan ha resttentamina från två terminer bakåt i tiden. Ett positivt exempel som bedömarna vill lyfta är att lärare och studenter tidigt kontaktas om någon verkar ligga i riskzonen för att inte vara behörig för nästa kurs. Ett utvecklingsområde som bedömarna har identifierat är att lärosätet ännu tydligare bör klargöra för studenterna vilka former av särskilt stöd som finns och hur de får tillgång till det.

Sammanvägt bedöms bedömningsområdet Studentperspektiv vara tillfredsställande.

Studentperspektivet beaktas på ett tillfredsställande vis, främst genom olika formella kanaler, alltifrån möjlighet att delta och fatta beslut i programråd och lärarutbildningsnämnd till att framföra synpunkter i anslutning till enskilda kurser. Studenternas kritiska synpunkter på UVK framträder som en tungt vägande grund för den revidering av UVK som inletts.

Ett gott exempel är att programledaren möter studenterna minst en gång per termin där de kan ta upp styrkor och utmaningar med upplägg och innehåll i utbildningen.

Sammanvägt bedöms bedömningsområdet Arbetsliv och samverkan vara tillfredsställande.

Arbetslivsperspektivet i ett samtida och framtida perspektiv beaktas främst i VFU men också i UVK. Utbildningen bedrivs genom organiserad samverkan med skolor i regionen och olika regionala nätverk. Flera exempel finns på hur utbildningen i UVK och ämneskurser samt i samspel med aktiva lärare och VFU tar upp aspekter av detta, exempelvis hur digitaliseringen kan komma att påverka skolan. Bedömargruppen rekommenderar lärosätet att stärka detta område inom UVK, som del av det mer generella perspektiv på läraryrket som UVK ska bidra till, och som ger studenterna redskap att konstruktivt hantera framtida skolreformer. Kurserna inom verksamhetsförlagd utbildning (VFU) täcker in alla skolformer, inklusive musik- och kulturskola, vilket bedömargruppen ser som en styrka. Särskilt positivt är att det finns goda kontakter med det omgivande samhället, kulturliv och aktuella skolformer. Ett utvecklingsområde är se till att de aktiva musiklärarnas insatser tydligare kommer in i utbildningen.

Utbildningsvetenskaplig kärna

Bedömningsområde: Förutsättningar

Personal

Bedömning med motivering: *Antalet lärare och deras sammantagna vetenskapliga, professionsrelaterade och pedagogiska kompetens är adekvat och står i proportion till utbildningens volym, innehåll och genomförande på kort och lång sikt.*

Den samlade studentvolymen är svår att uttolka, men antalet nyregistrerade programstudenter har enligt självvärderingen stigit från 147 till 257 under åren 2012–2017. Inom den utbildningsvetenskapliga kärnan (UVK) arbetar sammanlagt 36 lärare och inom verksamhetsförlagd utbildning (VFU) 14 lärare), varav hälften på högst 10 procent av en heltid. I lärargruppen finns både vetenskapligt kompetent personal och personal med professionserfarenheter i form av egen lärarutbildning. Det finns också en blandning av lärare med allmän didaktisk-pedagogisk kompetens och ämnesdidaktisk respektive ämnesspecifik kompetens. De lektorer som undervisar i UVK har lärarutbildning eller bedriver pedagogisk forskning. Överlag har en relativt stor andel lärare lärarbakgrund, och studenterna får enligt självvärderingen och intervjuerna möta en del nu yrkesverksamma lärare inom ramen för UVK, utöver de lokala handledare som leder dem under den verksamhetsförlagda utbildningen (VFU). Självvärderingen resonerar också tydligt om rekrytering och kompetensutveckling av lärare, t.ex. genom forskarutbildning av adjunkter.

Lärosätet bedriver enligt självvärderingen ett arbete med att åtgärda personalrelaterade brister. Bland annat lyfter man fram ett målmedvetet arbete för en adekvat och god kompetensförsörjning. Andelen disputerade lärare inom UVK påpekas i självvärderingen vara lägre än rekommenderat. En angiven orsak till detta är att flera disputerade har fått forskningsmedel och därför inte deltar som lärare i utbildningen. Bedömggruppen anser att andelen disputerade lärare inom UVK (20 av 35 lärare) säkerställer kompetensen på kort sikt, men anser samtidigt att den kompetensstärkning som initierats är befogad för att säkra kompetensen på längre sikt. Bedömggruppen anser också att en professor med didaktisk inriktning bör få större plats inom UVK, något som också påpekas i självvärderingen. Den här bristen kan på lång sikt komma att åtgärdas via de satsningar lärosätet gör på forskning inom området. Här bör lärosätet enligt bedömggruppen upprätta tydliga åtgärdsplaner för att säkra kompetensen på längre sikt.

Lärosätet redovisar ett stort antal lärare som är inbegripna i UVK, både i Karlstad och vid Musikhögskolan Ingesund, varav de flesta gör relativt små undervisningsinsatser inom utbildningen. Lärosätet anger vid intervjuerna att detta förhållande bottnar i en strävan att erbjuda kvalificerad kompetens i de olika kurserna som ingår. Bedömggruppen menar utifrån uppgifterna i självvärderingen och intervjuerna att lärosätet bör överväga en lärarmässigt mer sammanhållen UVK genom att minska antalet involverade lärare, i synnerhet för UVK i Karlstad. Ett annat utvecklingsområde för UVK i Karlstad är att stärka det gemensamma ansvaret för UVK som helhet och som en del av ämneslärarutbildningen hos alla undervisande lärare. Detta gäller i synnerhet de kursansvariga lärarna.

Utbildningsmiljö

Bedömning med motivering: *Det finns en för utbildningen vetenskaplig och professionsinriktad miljö och verksamheten bedrivs så att det finns ett nära samband mellan forskning och utbildning.*

En särskild omständighet som försvårar bedömningen av UVK är att den förekommer i två skilda utbildningsmiljöer knutna till samma universitet: Karlstads universitet och Musikhögskolan Ingesund. Trots att de är formellt samordnade genom gemensamma kursplaner för UVK, bedrivs de på olika

platser och utifrån skilda upplägg på utbildningarna. UVK behandlas i huvudsak som en enhet i den här utvärderingen, och vi markerar om bedömargruppens kommentarer skiljer sig åt mellan utbildningarna.

Lärosätet har enligt självvärderingen och intervjuerna goda förutsättningar att bedriva lärarutbildning på grund av att det finns forskningsmiljöer, för både ämneskunskaper och ämnesdidaktik, och i viss utsträckning en allmän didaktisk miljö. Bedömargruppen delar i huvudsak den bedömningen. Lärosätet (den del som finns i Karlstad) har fyra ämnesdidaktiska och didaktiska centrumbildningar som verkar ämnes- och fakultetsövergripande. Dessa centrumbildningar bedriver forskning som är praxisnära och yrkesrelevant, och lärarna som medverkar i ämneslärarprogrammen är i hög grad knutna till dessa centrum. Centrumbildningarna får största delen av de forskningsmedel som kanaliseras via lärarutbildningsnämnden. Överlag framträder en praktikorienterad miljö, som under senare tid även innefattar en forskarskola för lärare inom ramen för den statligt finansierade försöksverksamheten med praktisk forskning (ULF). Man har alltså nära samverkan med skolor för praktisk forskning.

De centrumbildningar som finns har däremot i första hand gynnat ämnesinriktad forskning, ibland i direkt samverkan med skolor, medan forskning knuten till den utbildningsvetenskapliga kärnan (UVK) och den verksamhetsförlagda utbildningen (VFU) i första hand har krävt fakultetsmedel. Även om det pågår en satsning för att stärka UVK- och VFU-området, vilket framgår både av självvärderingen och av intervjuerna, har detta område hittills varit underfinansierat med forskningsmedel.

Bedömargruppens slutsats blir därför att de nuvarande utbildningsmiljöerna i första hand knyter samman egen ämnesforskning med utbildning och praktik, men att forskning kopplad till UVK bör stärkas. Enligt självvärderingen och intervjuerna är detta något som lärosätet arbetar med. Det är, menar bedömargruppen, viktigt att försöksverksamheten med praxisnära forskning följs upp, så att den allmändidaktiska och pedagogiska forskningen stärks och kommer studenterna till del via UVK och VFU.

Bedömargruppen anser att lärosätet bör arbeta för att skapa en mer integrerad lärarutbildning (Karlstad), där utbildningens olika delar (ämneskurser, UVK och VFU) och struktur är tydligt kommunicerad och förankrad bland studenter och lärare. Här kan Karlstad hämta vissa lärdomar från Musikhögskolan Ingesunds integrerade utbildning, även om förutsättningarna är mycket olika. Det handlar enligt bedömargruppen framför allt om att tidigt och genomgående förankra utbildningen som en helhet, så att studenterna ser och uppskattar hur de olika delarna med ämneskurser, UVK och VFU, vilket bidrar till att rusta dem för läraryrket. Intervjuerna vittnar om att ett sådant helhetstänkande är mer förankrat i Ingesund än i Karlstad. Att stärka formerna för rekrytering, samverkan med och utbildning av VFU-handledare är något som däremot både Karlstad och Ingesund bör utveckla, som grund för en sammanhållen utbildning och garant för dess kvalitet.

Bedömningsområde: Utformning, genomförande och resultat

Måluppfyllelse av examensmål i kunskapsformen kunskap och förståelse

Bedömning med motivering: *Utbildningen möjliggör genom sin utformning och sitt genomförande, samt säkerställer genom examination, att studenten när examen utfärdas visar fördjupad kunskap om vetenskapsteori samt kvalitativa och kvantitativa forskningsmetoder, och visar kunskap om*

relationen mellan vetenskaplig grund och beprövad erfarenhet och dess betydelse för yrkesutövningen.

Utbildningen möjliggör genom sin utformning och sitt genomförande, samt säkerställer examination, att studenten när examen utfärdas visar fördjupad kunskap om vetenskapsteori samt kvalitativa och kvantitativa forskningsmetoder, och visa kunskap om relationen mellan vetenskaplig grund och beprövad erfarenhet och dess betydelse för yrkesutövningen.

Lärosätet visar i självvärderingen och intervjuerna hur man inom den utbildningsvetenskapliga kärnan (UVK) behandlar kunskap om vetenskapsteori samt kvalitativa och kvantitativa metoder, både i olika läskurser och i förberedelser i övrigt som rör skrivande, seminariebehandlings, examinationer inför det självständiga arbetet. Både utformning och genomförande samt examination redovisas med flera konkreta exempel som illustrationer. Tyngdpunkten i detta ligger enligt framställningen på UVK-kursen Vetenskaplig metod och utvecklingsarbete, som föregår det avslutande självständiga arbetet. Men av självvärderingen och intervjuerna framgår det övertygande för bedömargruppen hur de olika UVK-kurserna bidrar till måluppfyllelsen, bland annat genom att ta upp olika teoretiska perspektiv på skolans uppdrag samt på kunskap, lärande och ledarskap, och låta studenterna genomföra olika typer av mindre undersökningar.

Bedömargruppen urskiljer en god ambition att genomgående knyta samman forskning och praktik, och på så sätt göra studenternas fördjupade vetenskapliga kunskaper yrkesrelevanta. Inom UVK ges flera kurser som syftar till att bidra till att fördjupa kunskapen om relationen mellan vetenskap och beprövad erfarenhet i ett lärarprofessionsperspektiv, och som i de flesta fall provas genom olika skrivuppgifter och det självständiga arbetet, men också genom muntlig examination utifrån fall, i workshoppar och seminarier. Lärosätet visar även hur de säkerställer målet för relationen mellan vetenskaplig grund och beprövad erfarenhet. Överlag redovisas hur ämnesteorin, pedagogisk/didaktisk forskning och studenternas egen beprövade erfarenhet kopplas till målet via den verksamhetsförlagda utbildningen (VFU). Ett framträdande inslag i utbildningen är att studenterna ska kunna bedriva skolutvecklande verksamhet på vetenskaplig grund, något som exempelvis lyfts fram som centralt i UVK-kursen Vetenskapsteori och utvecklingsarbete, och i den skriftliga, vetenskapligt grundade utvecklingsplan som studenterna ska arbeta fram under VFU utifrån sina praktikerfarenheter.

Bedömargruppen menar att arbetet med att undervisa i och examinera kvantitativa metoder kan stärkas inom UVK, ett utvecklingsområde som även lärosätet har identifierat i självvärderingen och intervjuerna, och som bör stärkas i samråd med utbildningens övriga delar, både ämnen och VFU. Detta lyfts fram i självvärderingen och handlar om att introducera en kvantitativ metod tidigt i utbildningen. Nu behandlas inte kvantitativa metoder förrän i den sent förlagda kursen Vetenskapsteori och utvecklingsarbete.

Bedömargruppen vill även framhålla vikten av att behandla kvantitativa metoder som något professionsrelevant, och därför angeläget för studenterna att ha kunskap om. Bedömargruppen rekommenderar generellt utifrån självvärderingen och intervjuerna en stärkt samordning av vetenskapsteori och forskningsmetodik mellan UVK, VFU och ämnena, som ett viktigt led i att förankra utbildningen som en helhet, och få studenterna att förhålla sig till olika vetenskapliga

traditioner. Det kan också bidra till att minska den teoretiska spretighet som, enligt de intervjuade studenterna, delvis präglar utbildningen.

Måluppfyllelse av examensmål i kunskapsformen färdighet och förmåga

Bedömning med motivering: *Utbildningen möjliggör genom sin utformning och sitt genomförande, samt säkerställer genom examination, att studenten när examen utfärdas visar fördjupad förmåga att kritiskt och självständigt tillvarata, systematisera och reflektera över egna och andras erfarenheter samt relevanta forskningsresultat för att därigenom bidra till utvecklingen av yrkesverksamheten och kunskapsutvecklingen inom ämnen, ämnesområden och ämnesdidaktik.*

Bedömggruppen anser att ovanstående målskrivning uppfylls. Lärosätet visar i sin självvärdering detta genom att beskriva flera olika typer av uppgifter inom UVK och VFU i samverkan med ämneskurserna. Ett par belysande exempel är den skriftliga utvecklingsplan som studenterna utformar under VFU och de två examinationsuppgifter som ingår i kursen *Vetenskaplig metod och utvecklingsarbete*, där studenterna med stöd i forskning ska argumentera för utvecklingsinsatser kopplade till ämnet och till skolan mer generellt. Ett annat gott exempel är UVK vid Musikhögskolan Ingesund, där studenterna i bedömningskursen ska formulera och motivera bedömningsexempel i ämnet musik med stöd i relevant forskning och beprövad erfarenhet.

Lärosätet visar med ovanstående exempel och flera andra på ett trovärdigt sätt hur studenterna systematiskt och i relation till relevant forskning får bearbeta, utvärdera och reflektera över framför allt sina praktikerfarenheter, som ett led i att bli rustade för att ta aktiv del i skolans utveckling. Lärosätet visar också i självvärderingen och intervjuerna ganska utförligt och övertygande hur målet examineras i flera av UVK:s kurser både på grundläggande och avancerad nivå, exempelvis i kursen *Leda och lärande* genom en reflektionsuppgift utifrån en fallbeskrivning och i *Betyg och bedömning* genom en hemtentamen som sätter dagens betygssystem i ett historiskt och ett internationellt perspektiv. Dessa exempel belyser att man prövar studenternas förmåga att förhålla sig kritiskt och självständigt både till egna och andras erfarenheter och till forskning, genom att dessa aspekter bildar grund för bedömningen av examinationsuppgifterna. Flera intervjuade studenter vittnar om att antalet examinationsuppgifter varit alltför många inom utbildningen, och att just separata reflektionsuppgifter varit ett återkommande inslag inom UVK. Enligt studenterna har däremot mängden examinerande uppgifter successivt minskat som en följd av studenternas påpekanden, något bedömggruppen ser som en positiv förändring.

Utbildningen möjliggör genom sin utformning och sitt genomförande, samt säkerställer genom examination, att studenten när examen utfärdas visar förmåga att tillämpa sådan didaktik och ämnesdidaktik inklusive metodik som krävs för undervisning och lärande inom det eller de ämnen som utbildningen avser och för den verksamhet i övrigt som utbildningen avser.

Självvärderingen understryker att detta målområde huvudsakligen bedöms i VFU-verksamheten. Målet knyts alltså i första hand av lärosätet till den verksamhetsförlagda utbildningen (VFU) och den progression som där eftersträvas i samspelet med den utbildningsvetenskapliga kärnan (UVK) när det gäller t.ex. värdegrundsarbete, konflikthantering, elever med skilda förutsättningar och bedömningsrutiner. Det skrivs fram en tydlig progression i VFU-kurserna, där de två första VFU-kurserna har ämnesmål och den tredje och sista VFU-kursen både har UVK-mål och ämnesmål.

Studenterna ska visa ökad medvetenhet om vad läraryrket innebär genom rapportering, egna reflektioner och i trepartssamtal.

Några exempel ges i självvärderingen och intervjuerna på hur olika UVK-kurser bidrar till att utveckla och examinera målet och hur detta kopplas till VFU. Bedömggruppen anser dock att skrivningen är rätt kortfattad och att utrymmet främst ägnas åt de lärandemål som finns i olika kurser, och att självvärderingen och intervjuerna enligt bedömggruppen ger en mindre tydlig bild av vad UVK-kurserna bidrar med i förhållande till den didaktiska och metodiska tillämpningen, vilket nog delvis kan förklaras med att lärosätet anser att målet i första hand är en angelägenhet för ämnena och VFU. Självvärderingen och intervjuerna stärker med andra ord bilden av att ämneslärarutbildningen på lärosätet är tydligt ämnesdidaktiskt inriktad och fäster stor vikt vid VFU-praktiken. Detta ser bedömggruppen som i huvudsak positivt, men vi noterar också en del svagheter i konstruktionen. För UVK:s del ser vi ett behov av att förstärka de allmänna didaktiska och metodiska grunderna för lärarbetet. Vi ser detta som en delförklaring till att studenterna har haft vissa svårigheter att förstå UVK:s roll i utbildningen.

En annan utmaning som delvis berör UVK är hur lärosätet säkrar kvaliteten i VFU inklusive examinationsformer, utbildning av lokala handledare samt formerna för samverkan mellan lärosäte och skolor. Bedömggruppen anser att självvärderingen och intervjuerna ger belägg för att VFU håller tillräcklig kvalitet, vilket främst garanteras genom examinationen via trepartssamtal, i kombination med studentens egen löpande dokumentation och VFU-handledarens bedömningsunderlag. Men lärosätet noterar att VFU behöver stärkas i flera av dessa avseenden. Även bedömggruppen konstaterar att det finns flera utvecklingsområden, och att kvaliteten på VFU kan variera mellan olika ämnen. Framför allt vill bedömggruppen uppmana lärosätet att utvecklingsarbetet som riktas mot VFU leder till att VFU inom alla ämnesinriktningar bedrivs i nära samverkan mellan ämnena och UVK, samt att alla VFU-handledare är handledarutbildade. Lärosätet visar i självvärderingen och intervjuerna hur mål som examineras inom VFU genom trepartssamtal och annan studentdokumentation förbereds och bearbetas inom UVK, men utifrån intervjuerna (gäller i första hand Karlstad) finns det anledning att påpeka vikten av att sådana kopplingar mellan UVK och VFU (och ämnena) också i praktiken blir synliga för studenterna som en del av ett förankrat helhetstänkande kring utbildningen.

Utbildningen möjliggör genom sin utformning och sitt genomförande, samt säkerställer genom examination, att studenten när examen utfärdas visar förmåga att självständigt och tillsammans med andra planera, genomföra, utvärdera och utveckla undervisning och den pedagogiska verksamheten i övrigt i syfte att på bästa sätt stimulera varje elevs lärande och utveckling.

Bedömggruppen anser att målområdet uppfylls. Av självvärderingen framgår att VFU utgör det centrala sammanhanget för måloppfyllelsen, att det främst är genom VFU som studenterna får möjlighet att pröva, visa upp och bli bedömda för sina lärarpraktiska förmågor och examineras genom olika bedömningsunderlag och undervisningsplaneringar som också ligger till grund för det avslutande trepartssamtalet. Bedömggruppen konstaterar utifrån självvärderingen och intervjuerna att lärosätet på ett huvudsakligen adekvat sätt även beskriver och argumenterar för hur den utbildningsvetenskapliga kärnan (UVK) bidrar till att utveckla planering, genomförande och utvärdering av undervisningen, i relation till VFU. I självvärderingen tar man exempelvis upp hur specialpedagogik behandlas inom UVK-kursen *Den lärande eleven*, och visar på ett övertygande sätt hur detta examineras genom att studenterna individuellt och i grupp utvecklar och analyserar egna

fallbeskrivningar, kopplat till olika specialpedagogiska perspektiv. För musikstudenter tas identitetsformation specifikt upp knutet till just musik. Ledarskap i klassrummet, elevbedömningars motiverande funktion och konfliktlösning tas upp som andra exempel på hur man inom UVK förbereder studenterna för att utveckla sin praktiska förmåga att verka som lärare.

Intervjuerna ger däremot blandade vittnesmål om hur väl UVK i dessa två tappningar har förankrat detta målområde, särskilt gäller det för Karlstad som del av en kritik av hur UVK har bedrivits och samordnats.

Bedömargruppen betonar därför vikten av att det revideringsarbete som inletts, för att tydliggöra att progressionen inom UVK och samordningen med övriga delar i utbildningen fullföljs och utvärderas. Utifrån självvärderingen och intervjuerna understryker bedömargruppen betydelsen av att inom UVK också ge utrymme åt de mer generella aspekterna av läraruppdraget, som t.ex. mentorskap, föräldrakontakt, ordningsfrågor och andra frågor relaterade till "den pedagogiska verksamheten i övrigt", aspekter som inte lyfts fram i någon större omfattning, men som är en central del av lärarens arbete i skolan.

Måluppfyllelse av examensmål i kunskapsformen värderingsförmåga och förhållningssätt

Bedömning med motivering: *Utbildningen möjliggör genom sin utformning och sitt genomförande, samt säkerställer genom examination, att studenten när examen utfärdas visar förmåga att i det pedagogiska arbetet göra bedömningar utifrån relevanta vetenskapliga, samhällsliga och etiska aspekter med särskilt beaktande av de mänskliga rättigheterna, i synnerhet barnets rättigheter enligt barnkonventionen, samt en hållbar utveckling.*

Självvärderingen visar enligt bedömargruppen att studenter får möjlighet att utveckla ovanstående förmågor under utbildningens gång. Även under detta målområde ligger det en betoning på VFU kopplat till UVK, med särskild tonvikt på hur styrdokumenterna ska tolkas och sättas i ett barnperspektiv och ett vidare samhällsperspektiv. Men det betonas också hur man genom arbete med fallbeskrivningar kopplar samhälle och etik till praktiken, knutet till teorier om lärande. Självvärderingen styrker att studenterna kan visa förmåga att i det pedagogiska arbetet göra bedömningar utifrån relevanta vetenskapliga, samhällsliga och etiska aspekter med särskilt beaktande av de mänskliga rättigheterna och barnkonventionen. Särskild tonvikt läggs på värdegrundsfrågor. Beskrivningen är relativt utförlig och konkret, med flera illustrativa exempel, där olika UVK-kurser syftar till att fördjupa studenternas VFU-erfarenheter och knyta an dem till forskningen. Lärosätet redogör för olika seminarier och enskilda kursmål som ska rusta studenterna för att uppnå målen. Målområdets aspekter förekommer löpande under hela utbildningstiden och svarar väl mot bedömningsgrunden. Det saknas däremot explicita skrivningar om hållbar utveckling i självvärderingen, vilket lärosätet själv lyfter fram som ett utvecklingsområde inom UVK, och som något man upprättat en åtgärdsplan för.

Jämställdhet

Bedömning med motivering: *Ett jämställdhetsperspektiv beaktas, kommuniceras och förankras huvudsakligen i utbildningens innehåll, utformning och genomförande.*

Bedömargruppen anser att jämställdhet hanteras inom utbildningen på ett tillfredställande sätt. Lärosätet redovisar enligt bedömargruppen i självvärderingen ett utvecklat arbete med jämställdhetsfrågor och detta bekräftas genom intervjuer. Perspektivet genomsyrar utbildningen och

det finns explicita mål och examinationer där studenterna ska beakta ett jämställdhetsperspektiv. I VFU finns jämställdhetsperspektivet explicit utskrivet som mål, och där får studenterna använda egen beprövad erfarenhet och som forskningslitteratur för att resonera om jämställdhet, normkritik och andra genusrelaterade frågor. Flera exempel ges på hur målet redovisas och examineras, däribland hur studenterna ska lära sig att arbeta med jämställdhetsfrågor i den egna undervisningen.

Lärosätet redogör även för att arbetet med jämställdhetsfrågor inom utbildningen är del av en övergripande strategi att verka för jämställdhet inom hela lärosätet, både med avseende på utbildningens innehåll och sammansättning. I det arbetet har lärosätet valt att prioritera lärarutbildningarna och i ett första steg särskilt UVK. Bedömaregruppen noterar att lärosätet i detta strategiarbete har identifierat ett behov av att förtydliga målskrivningar om jämställdhet och genuspedagogik inom UVK och VFU, samt att förstärka kompetensen hos de lokala lärarutbildarna i att bedöma måluppfyllelsen för jämställdhet. Bedömaregruppen konstaterar också att lärarkåren inom UVK är klart mansdominerad, vilket är något att beakta i framtida rekryteringsarbete.

Uppföljning, åtgärder och återkoppling

Bedömning med motivering: *Utbildningens innehåll, utformning, genomförande och examination följs systematiskt upp. Resultaten av uppföljningen omsätts vid behov i åtgärder för kvalitetsutveckling och återkoppling sker till relevanta intressenter.*

Bedömaregruppen anser att formerna för ämneslärarutbildningens uppföljning, åtgärder och återkoppling är tillfredsställande. Lärosätet redogör för ett centralt utarbetat utvärderande arbete som bedrivs med studenter i olika skeden av sin utbildning liksom med alumner. I självvärderingen redovisar de rutiner för hur dessa synpunkter tas upp samt leder till förändring och anpassning utifrån önskemål. De redovisar tydligt i självvärderingen hur de arbetar med systematisk uppföljning av utbildningen, och hur dessa insatser återrapporteras och vid behov omsätts i åtgärder. I det mer övergripande kvalitetsarbetet lägger man i självvärderingen stor vikt vid att lyfta fram den personal som har huvudansvar för kvalitetsarbete, utvärdering och uppföljning. Lärarutbildningsnämnden ansvarar för kontinuerlig uppföljning, och har en speciell utredningsenhet. Nämnden och utbildningens lärare tar del av resultatet från den uppföljningen och andra utvärderingar. Det finns flera andra konkreta exempel, till exempel klargörande av examinatorns och den kursansvarigas uppgifter, programråd, kurs- och programutvärderingar samt hur resultaten av dessa leder till förändringar av utbildningen.

Självvärderingens beskrivningar bekräftas i stort genom intervjuerna, där det också framkommer hur UVK har utvärderats och förändrats som följd av detta. Genom utvärderingarna har lärosätet fått kunskap om brister i UVK-kursernas överlappande struktur (något som omtalats tidigare), och har som följd av detta genomfört uppföljande åtgärder för att koordinera kurserna bättre.

Uppföljningssystemet verkar med andra ord fungera, men förändringen av UVK-kursernas struktur är som tidigare noterats i den här bedömningen ännu i sin inledningsfas. Ett problem som lärosätet delar med flera andra är den låga svarsfrekvensen i de digitala enkätutvärderingarna, som därför kompletteras med mer löpande utvärdering. Bedömaregruppen efterlyser ett fördjupat arbete för att öka svarsfrekvensen på de digitala utvärderingarna, och om det till exempel kan ske genom att man utvecklar de löpande formativa och muntliga utvärderingarna.

Lärosätet verkar för att studenten genomför utbildningen inom planerad studietid.

Lärosätet påtalar en ökande utmaning med att bristande skrivförmåga försvårar för en del studenter att slutföra sin utbildning. Lärosätet redogör i självvärderingen och intervjuerna ett omfattande analysarbete och åtgärder, t.ex. hur de arbetar med stöd till studenter att genomföra utbildningen i tid eller genom särskilt stöd till bibliotekets skrivverkstad, diagnostiska skrivprov, skrivhandledning och stöd till elever som inte har svenska som modersmål.

Bedömggruppen anser att lärosätet uppnår bedömningsgrunden, men att det finns utvecklingspotential inom området. Lärosätet är medvetet om problemen med avhopp, låg prestationsgrad och långsam genomströmning men kan behöva stärka stödet för studenterna ytterligare. Skälet är att de vidtagna åtgärderna inte varit helt framgångsrika, sett till att avhoppsfrekvensen anges som relativt hög. Som påpekas i intervjuer är problemet inte helt enkelt, eftersom avhoppet inte bara är kopplade till studenternas varierande studieförutsättningar, utan också till deras förväntningar, inte minst hos distansstudenter. Bedömggruppen menar att lärosätets insatser för att en lärarstudent ska genomgå utbildningen inte bara rör studievana, utan också måste vägas mot faktorer som studentens förväntningar, ambition och lämplighet.

Bedömningsområde: Studentperspektiv

Studentperspektiv

Bedömning med motivering: *Studenten ges möjlighet att ta en aktiv roll i arbetet med att utveckla utbildningens innehåll och genomförande.*

Bedömggruppen finner att studenterna har möjligheter att utveckla utbildningens innehåll och genomförande. Det sker enligt självvärderingen på flera nivåer genom möjlighet till deltagande och inflytande i samtliga beslutande och beredande organ vid lärosätet, där även dekanen regelbundet träffar studentkåren. Även studenternas synpunkter i kursvärderingar och löpande formativa utvärderingar har legat till grund för omfattande förändringar inom UVK.

Intervjuerna bekräftar i stort denna bild, där det bland annat framgår att möjligheten till inflytande verkligen finns, men att inte alla utnyttjar möjligheten. Utifrån intervjuerna och självvärderingen framkommer att studenterna har stort inflytande på utbildningen via studentkåren, lärarutbildningsnämnden och programrådet. Det är med andra ord i första hand via formella kanaler som studenterna har inflytande, medan de informella vägarna inte lyfts fram som lika framträdande, i alla fall inte lika mycket i Karlstad som i Musikhögskolan Ingesund.

Studenternas och alumnernas synpunkter har lett till en översyn av bland annat specialpedagogikens utrymme i UVK-kurserna, men även andra delar i UVK och VFU som t.ex. flerspråkighet, konflikthantering, betyg och bedömning. Detta är goda exempel på hur studenternas perspektiv tillvaratas och hur det i gengäld kan påverka utbildningen. Mot bakgrund av den kritik som riktats mot UVK Karlstad från studenthåll och som lett till flera förändringar, vill bedömggruppen också påpeka vikten av att den här delen av utbildningen också engagerar studenterna. Det är en utmaning för ett större lärosäte att inom UVK samla studenter från flera olika ämnen, men det är viktigt att studenterna ser värdet av dessa kurser och därför aktivt vill och kan påverka deras utformning och innehåll.

Bedömningsområde: Arbetsliv och samverkan**Arbetsliv och samverkan**

Bedömning med motivering: *Utbildningen är utformad och genomförs på sådant sätt att den är användbar och utvecklar studentens beredskap att möta förändringar i arbetslivet. Relevant samverkan sker med det omgivande samhället.*

Lärosätet visar enligt bedömargruppen i självvärderingen och intervjuerna att utbildningen är utformad och genomförs på sådant sätt att den är användbar och utvecklar studenternas beredskap att möta förändringar i arbetslivet. I självvärderingen saknade bedömargruppen mer utförliga beskrivningar av hur UVK-kurser förbereder studenterna för ett föränderligt arbetsliv, men detta kompletterades under intervjuerna, med flera exempel på hur utbildningen i UVK och ämneskurser samt i samspel med aktiva lärare och VFU tar upp aspekter av detta, exempelvis hur digitaliseringen kan komma att påverka skolan. Bedömargruppen rekommenderar lärosätet att stärka detta område inom UVK, som del av det mer generella perspektiv på läraryrket som UVK ska bidra till, och som ger studenterna redskap att konstruktivt hantera framtida skolreformer.

Lärosätet redovisar ett väl utvecklat system för samarbete med regionen och enskilda skolor. I självvärderingen redovisas ett antal projekt med syfte att stärka skolkontakterna: Värmlandsmodellen, alumniverksamheten, Regionalt utvecklingscentrum för skola, samverkansgruppen inom Region Värmland för att samordna VFU, samt projektet Ledarskapsdidaktiker. Bedömargruppen anser att man i beskrivningen av dessa samarbeten på ett trovärdigt sätt visar hur de bidrar till att rusta läraren inför det framtida arbetslivet, och även bidrar till att påverka utbildningens utformning.

Samlat omdöme utbildningsvetenskaplig kärna

Bedömning med motivering: *Tillfredsställande*

Att bedömningsgrunder är tillfredställande eller inte och att mål uppfylls eller inte inom utbildningsvetenskaplig kärna vägs samman med motsvarande bedömningar inom ämne- och ämnesdidaktiska studier. Denna sammanvägning framgår i det samlade omdömet för examenstillståndet, det vill säga för utbildningen i sin helhet.

Lärosätet har tillfredställande förutsättningar när det gäller personal och miljö för att bedriva den del som utgör den utbildningsvetenskapliga kärnan. Bland lärarna inom UVK återfinns både vetenskapligt kompetent personal och personal med professionell ämneslärarefarenhet. Den vetenskapliga kompetensen omfattar både ämnesdidaktik, allmändidaktik och pedagogik. Ett arbete för att stärka kompetensen på längre sikt har inletts, och det inbegriper att stärka den allmändidaktiska-pedagogiska kompetens och forskning som är relevant för UVK. Ämneslärarutbildningen har delvis olika utformning i Karlstad och Ingesund (musiklärarutbildningen), och även om Karlstad har andra förutsättningar med många olika ämnesinriktningar så bör Karlstad sträva efter att mer integrera utbildningens olika delar, så att den bildar en tydlig helhet för studenter och lärare.

En särskild omständighet vad gäller utbildningsmiljön för UVK är att den förekommer i två skilda utbildningsmiljöer knutna till samma universitet: Karlstads universitet och Musikhögskolan Ingesund. UVK behandlas i huvudsak som en enhet i den här utvärderingen. Lärosätet har goda förutsättningar

att bedriva lärarutbildning på grund av att det finns forskningsmiljöer, för både ämneskunskaper och ämnesdidaktik, och i viss utsträckning en allmän didaktisk miljö. Lärosätet (den del som finns i Karlstad) har fyra ämnesdidaktiska och didaktiska centrumbildningar som verkar ämnes- och fakultetsövergripande. Dessa centrumbildningar bedriver forskning som är praxisnära och yrkesrelevant. Överlag framträder en praktikorienterad miljö, som har nära samverkan med skolor för praktknära forskning. De centrumbildningar som finns har däremot i första hand gynnat ämnesinriktad forskning. Bedömarens gruppens menar att de nuvarande utbildningsmiljöerna i första hand knyter samman egen ämnesforskning med utbildning och praktik, men att forskning kopplad till UVK bör stärkas. Den allmänt didaktiska och pedagogiska forskningen behöver också tydligare komma studenterna till del via UVK och VFU. Bedömarens grupp anser att lärosätet bör arbeta för att skapa en mer integrerad lärarutbildning (Karlstad), där utbildningens olika delar (ämneskurser, UVK och VFU) och struktur är tydligt kommunicerad och förankrad bland studenter och lärare. Vid Musikhögskolan Ingesund är utbildningen tydligare integrerad. Att stärka formerna för rekrytering, samverkan med och utbildning av VFU-handledare är något som däremot både Karlstad och Ingesund bör utveckla, som grund för en sammanhållen utbildning.

Målet om vetenskapsteori och forskningsmetoder samt relationen mellan vetenskaplig grund och beprövad erfarenhet uppfylls. Målet behandlas inom flera kurser, men med tyngdpunkt i kursen Vetenskaplig metod och utvecklingsarbete, som föregår det avslutande självständiga arbetet. Genomgående framträder en ambition att i kurserna knyta forskning till skolpraktiken. Tyngdpunkten ligger däremot främst på kvalitativ metodik, även om kvantitativ metodik också behandlas. Samordningen mellan UVK och ämnena för detta mål framträder som relativt svag. Ett framträdande inslag i utbildningen är att studenterna ska kunna bedriva skolutvecklande verksamhet på vetenskaplig grund, något som exempelvis lyfts fram som centralt i UVK-kursen Vetenskapsteori och utvecklingsarbete, och i den skriftliga, vetenskapligt grundade utvecklingsplan som studenterna ska arbeta fram under VFU utifrån sina praktikerfarenheter.

Målet om att kritiskt och självständigt tillvarata och reflektera över egna och andras erfarenheter samt relevanta forskningsresultat uppfylls. Underlagen ger flera belägg för att UVK och VFU systematiskt och på olika sätt bidrar till att utveckla och pröva studenternas förmåga att kritiskt och självständigt väga erfarenheter mot forskningsrön.

Målet om att tillämpa didaktik och ämnesdidaktik inklusive metodik uppfylls. Bedömarens grupp ser det huvudsakligen som positivt att ämneslärarutbildningen framstår som tydligt ämnesdidaktiskt inriktad och ser det som befogat att målet i första hand knyts till VFU. Lärosätet visar på ett i sin helhet övertygande sätt hur VFU och UVK bidrar till måloppfyllelse. Men det är önskvärt att lärosätet starkare förankrar och utvecklar UVK:s didaktiska och metodiska bidrag i utbildningen, samt tydliggör progressionen inom UVK och stärker samordningen mellan UVK, VFU och ämnen.

Målet om att utveckla undervisning och pedagogisk verksamhet i syfte att stimulera varje elevs lärande uppfylls. Bedömarens grupp konstaterar att lärosätet på ett huvudsakligen adekvat sätt argumenterar för hur den utbildningsvetenskapliga kärnan (UVK) bidrar till att utveckla planering, genomförande och utvärdering av undervisningen, i relation till VFU. Lärosätet redogör för hur specialpedagogik behandlas inom UVK, och visar på ett övertygande sätt hur detta examineras kopplat till olika specialpedagogiska perspektiv. Intervjuerna ger däremot blandade vittnesmål om hur väl UVK i dessa två tappningar har förankrat detta målområde, särskilt gäller det för Karlstad som del av en kritik av hur UVK bedrivits och samordnats. Bedömarens grupp betonar därför vikten av

att det revideringsarbete som inletts för att tydliggöra progressionen inom UVK samt fullfölja och utvärdera samordningen med övriga delar i utbildningen. Utifrån självvärderingen och intervjuerna understryker bedömargruppen betydelsen av att inom UVK också ge utrymme åt de mer generella aspekterna av läraruppdraget, t.ex. mentorskap, föräldrakontakt, ordningsfrågor och andra frågor relaterade till "den pedagogiska verksamheten i övrigt".

Målet om bedömningar utifrån relevanta aspekter och hållbar utveckling uppfylls. Lärosätet visar övertygande hur studenternas förmåga att göra etiska och andra bedömningar utvecklas löpande inom UVK, och provas både i VFU och i olika UVK-kurser.

Jämställdhetsperspektivet beaktas inom utbildningen. Lärosätet redogör för ett omfattande, övergripande jämställdhetsarbete där lärarutbildningen och UVK prioriterats. Detta arbete innefattar både lärarutbildningens upplägg och personella aspekter. Vissa svagheter kan noteras när det gäller formuleringar av jämställdhetsmål i kurser, lärarhandledares kompetens att bedöma jämställdhetsaspekter samt en ojämn könsfördelning i lärarkåren.

Lärosätet har ett fungerande system för utvärdering, återkoppling och åtgärdsprogram. Utbildningen följs upp systematiskt och det har lett till ett omfattande revideringsarbete av UVK som går i riktning mot att förbättra samordningen inom UVK och i relation till utbildningens övriga delar. Man har också ett utförligt program för att understödja studenternas studier, men samtidigt är avhoppsfrekvensen ganska hög.

Studentperspektivet beaktas på ett tillfredsställande vis, främst genom olika formella kanaler, alltifrån möjlighet att delta och fatta beslut i programråd och lärarutbildningsnämnd till att framföra synpunkter i anslutning till enskilda kurser. Studenternas kritiska synpunkter på UVK framträder som en tungt vägande grund för den revidering av UVK som inletts.

Arbetslivsperspektivet i ett samtida och framtida perspektiv beaktas främst i VFU men också i UVK. Utbildningen bedrivs genom organiserad samverkan med skolor i regionen och olika regionala nätverk. Flera exempel finns på hur utbildningen i UVK och ämneskurser samt i samspel med aktiva lärare och VFU tar upp aspekter av detta, exempelvis hur digitaliseringen kan komma att påverka skolan. Bedömargruppen rekommenderar lärosätet att stärka detta område inom UVK, som del av det mer generella perspektiv på läraryrket som UVK ska bidra till, och som ger studenterna redskap att konstruktivt hantera framtida skolreformer.

Ämnes- och ämnesdidaktiska studier

Bedömningsområde: Förutsättningar

Personal

Bedömning med motivering: *Antalet lärare och deras sammantagna vetenskapliga/konstnärliga, professionsrelaterade och pedagogiska kompetens är inte adekvat och står inte i proportion till utbildningens volym, innehåll och genomförande på kort och lång sikt.*

Bedömggruppen bedömer att den vetenskapliga kompetensen finns på kort sikt, men att det sätt på vilket lärosätet planerar att säkerställa kompetensen på lång sikt inte är tydligt och därmed inte tillfredställande.

Utifrån självvärderingen, bifogad lärartabell och intervjuerna konstaterar bedömggruppen att antalet lärare och deras konstnärliga, professionsrelaterade och pedagogiska kompetens är adekvat och står i proportion till utbildningens volym, innehåll och genomförande på kort och lång sikt. Starka kopplingar finns till såväl pedagogisk som konstnärlig yrkesverksamhet och den pedagogiska utbildningen bland de anställda bedöms vara relevant. Även den konstnärliga kompetensen i utbildningen bedöms som hög. En styrka som framkommer i självvärderingen och intervjuerna är att studenterna får möta yrkesverksamma lärare och att majoriteten av de anställda också har koppling till yrkespraktiken på ett eller annat sätt. Ett utvecklingsområde som bedömggruppen har identifierat utifrån självvärderingen och intervjuerna är att lärosätet ytterligare bör stärka de yrkesverksamma lärarnas insatser i utbildningen så att de tar en än mer aktiv roll i den.

Bedömggruppen anser däremot att antalet lärare och deras sammantagna vetenskapliga kompetens inte är adekvat i förhållande till utbildningens innehåll och genomförande på lång sikt, eftersom det bara finns en docent, men ingen professor i musikpedagogik i lärarstaben. En utmaning som bedömggruppen identifierar utifrån det samlade materialet är även flera väntande pensionsavgångar. Den låga andelen seniora forskare och få disputerade bland personalen, innebär enligt bedömgarna negativa konsekvenser för utbildningen på avancerad nivå, eftersom dessa kurser blir beroende av ett litet antal vetenskapligt meriterade medarbetare. Även efter intervjuerna framstår det som oklart vilka möjligheter som finns för att ansöka om titeln oavlönad docent i ämnet musikpedagogik vid lärosätet, vilket bedömggruppen anser vara oroväckande.

Ett angeläget utvecklingsområde är därför att stärka den vetenskapliga kompetensen inom lärarstaben för att garantera kvaliteten på undervisningen och handledningen på avancerad nivå. Bedömggruppens rekommendation till lärosätet är därför att se över vilken personal som krävs med både pensionsavgångar och vetenskaplig kompetens i åtanke och att därefter vidta åtgärder för att stärka den vetenskapliga musikpedagogiska kompetensen.

Utbildningsmiljö

Bedömning med motivering: *Det finns en för utbildningen vetenskaplig/konstnärlig och professionsinriktad miljö och verksamheten bedrivs så att det finns ett nära samband mellan forskning och utbildning.*

Enligt självvärderingen och intervjuerna anser bedömggruppen att det vid lärosätet finns en konstnärlig och professionsinriktad miljö som är relevant för ämneslärarutbildning i musik, vilket bland annat visas genom de många konstnärliga och verksamhetsanknutna samverkansprojekt där personal med intresse för konstnärlig och vetenskaplig forskning samt studenter medverkar. Verksamheten bedrivs så att det finns ett nära samband mellan forskning och utbildning. Undervisande forskande lärare bidrar med sin kompetens och två personer arbetar särskilt med detta i utbildningen. Bedömggruppen uppmärksammar även att konstnärliga forskningsprojekt och resultat kommer studenterna till godo, vilket är positivt. Som en styrka vill bedömggruppen särskilt lyfta fram det nära samarbetet mellan teori och praktik i utbildningen, som ger utrymme för både konstnärliga och pedagogiska inslag.

En svaghet i utbildningsmiljön är att det finns en begränsad grupp av anställd vetenskaplig personal. Enligt bedömargruppen kan det få konsekvenser för den vetenskapliga miljön som omgärdar studenterna. Detta är tydligt inom ämnet musikpedagogik där det bara finns en lektor och en docent anställda vid institutionen. Eftersom ämnet musikpedagogik inte finns som forskningsämne eller forskarutbildningsämne finns inte heller några doktorander i miljön, vilket annars hade kunnat gynna den vetenskapliga miljön med anknytning till ämneslärarutbildningen i musik. Ett angeläget utvecklingsområde på lång sikt är alltså att forma en mer stabil, vetenskaplig utbildningsmiljö där även lektorer uppmuntras att docentmeritera sig och på så sätt också kan befordras till professorer längre fram. Bedömargruppens rekommendation är att prioritera ansträngningarna för att anställa fler disputerade lärare, helst i ämnet musikpedagogik.

Bedömningsområde: Utformning, genomförande och resultat

Måluppfyllelse av examensmål i kunskapsformen kunskap och förståelse

Bedömning med motivering: *Utbildningen möjliggör genom sin utformning och sitt genomförande, samt säkerställer genom examination, att studenten när examen utfärdas visar sådana ämneskunskaper som krävs för yrkesutövningen, inbegripet såväl brett kunnande inom ämnesstudiernas huvudområde som väsentligt fördjupade kunskaper inom vissa delar av detta område och fördjupad insikt i aktuellt forsknings- och utvecklingsarbete.*

Bedömargruppen anser att utbildningens goda struktur med tydliga upplägg, möjligheter för studenterna att kombinera kurser med varandra och det stora urval av inriktningar som finns, borgar för att studenterna har goda möjligheter att vid examen visa ämneskunskaper som krävs för yrkesutövningen när det gäller ett brett kunnande inom huvudområdet. Det säkerställs enligt bedömargruppen även genom valda examinationsformer, där studenterna till exempel förväntas skriva en akademisk text med fokus på sin lärarfilosofi med utgångspunkt i mötet mellan videoobserverade handlingar och vetenskapliga lärandeteorier. Att studenterna dessutom kan tillägna sig väsentligt fördjupande kunskaper, menar bedömargruppen, säkerställs genom en tydlig progression i musikkurserna och att tydliga mål är formulerade i kursplanerna.

När det kommer till fördjupad insikt i aktuellt forsknings- och utvecklingsarbete ger självvärderingen tillsammans med intervjuerna en bild av ett upplägg som möjliggör detta. Målet är också värderat som väl uppfyllt i samtliga självständiga arbeten som bedömarna tagit del av. En styrka är enligt bedömargruppen inte bara att de självständiga arbetena håller hög nivå på den här punkten, utan också att det finns en tydlig tanke om att studenterna ska erbjudas bredd och djup i utbildningens upplägg. Ett gott exempel är att musikkurserna erbjuder bredd i den gemensamma ämnesinriktningen och djup i den fördjupning som väljs. En annan styrka som bedömarna vill lyfta är att studenterna möter musikdidaktisk- och pedagogisk litteratur och forskning inom både ämnesdidaktiska kurser och kurser inom utbildningsvetenskaplig kärna (UVK).

Lärosätet har själva uppmärksammat svårigheter med att man med många undervisande lärare i många genrer och instrument kan ha svårt att skapa likvärdighet i undervisningen och i slutändan göra rättvisa bedömningar. Detta försöker lärosätet nu åtgärda genom ett pilotprojekt, där alla genreområden och huvudinstrument finns representerade och där man arbetar med progression, bedömning och betygssättning. Bedömargruppen ser positivt på detta och uppmuntrar lärosätet att

fortsätta det initierade bedömningsarbetet, för att tydliggöra vad som faktiskt bedöms på vilket sätt, vilket i förlängningen säkerställer att de kunskaper målet avser faktiskt utvecklas bland studenterna.

Utifrån självvärderingen och intervjuerna framkom att handledare behöver kopplas in från olika lärosäten i Sverige för att handleda studenterna. Detta kan enligt bedömargruppen medföra att handledarkollegiet blir instabilt. Att se över hur handledningen av studenternas självständiga arbeten kan få en mer långsiktig och stabil prägel ser bedömargruppen därför som ett utvecklingsområde.

Utbildningen möjliggör genom sin utformning och sitt genomförande, samt säkerställer genom examination, att studenten när examen utfärdas visar fördjupad kunskap om vetenskapsteori samt kvalitativa och kvantitativa forskningsmetoder, och visar kunskap om relationen mellan vetenskaplig grund och beprövad erfarenhet och dess betydelse för yrkesutövningen.

Självvärderingen visar på hur studenterna löpande genom utbildningen tränas i kvalitativa metoder och då främst i video-observation. I den utbildningsvetenskapliga kärnan (UVK) ges kursen Vetenskaplig metod och utvecklingsarbete, där studenterna även möter olika metoder och teorier. Enligt självvärderingen och intervjuerna införlivas dessa metoder och teorier löpande genom utbildningen och de exempel på examinationsuppgifter som lärosätet ger visar på en progression i förhållande till målet. Bedömargruppen anser att studenterna är väl förberedda inför det självständiga arbetet när det gäller kvalitativ metod och vetenskapsteori.

Bedömargruppen anser dock att studenternas möjligheter att få kunskaper i kvantitativ metod är mer begränsade, eftersom föreläsningar och möjligheter att pröva metoderna får mindre utrymme inom UVK-kurserna och kursen Självständigt arbete 1 på grundnivå. Det syns också att de självständiga arbeten på avancerad nivå där kvantitativa metoder valts för att fylla studiens syfte, generellt inte är lika välgrundade teoretiskt som de med kvalitativ tillnärmning. Ett angeläget utvecklingsområde är enligt bedömargruppen att införa fler moment med kvantitativa metoder i utbildningen, eftersom de flesta metodövningar berör kvalitativa metoder.

Studenterna visar kunskap om relationen mellan vetenskaplig grund och beprövad erfarenhet och dess betydelse för yrkesutövningen, eftersom de erbjuds reflektera över detta kontinuerligt under utbildningens gång. Till exempel får de välja ett teoretiskt perspektiv för att analysera videospelad musikpedagogisk praktik. En styrka i sammanhanget är att de flesta av de självständiga arbeten som bedömnarna tagit del av når hög måluppfyllelse för detta mål. Utifrån självvärderingen och intervjuerna framkommer också att kunskapen uppmuntras och reflekteras löpande under utbildningen, vilket bedömargruppen ser som positivt.

Måluppfyllelse av examensmål i kunskapsformen färdighet och förmåga

Bedömning med motivering: *Utbildningen möjliggör genom sin utformning och sitt genomförande, samt säkerställer genom examination, att studenten när examen utfärdas visar fördjupad förmåga att kritiskt och självständigt tillvarata, systematisera och reflektera över egna och andras erfarenheter samt relevanta forskningsresultat för att därigenom bidra till utvecklingen av yrkesverksamheten och kunskapsutvecklingen inom ämnen, ämnesområden och ämnesdidaktik.*

Utifrån självvärderingen, intervjuerna och resultaten av de självständiga arbetena anser bedömargruppen att utbildningen möjliggör för studenterna att uppnå målet. Utformning, genomförande, och examinationsformer harmonierar i hög grad, och självvärderingen och

intervjuerna tyder på att den samverkan som sker mellan utbildningens olika delar ger goda förutsättningar för att studenterna får öva, införliva och visa nämnda förmågor på ett genomtänkt sätt genom hela utbildningen. Studenterna förväntas analysera och reflektera över egna erfarenheter av att öva och lära musik, andras erfarenheter av att bedriva musikundervisning, andras forskningsresultat och erfarenheter gjorda i undervisningssammanhang i relation till styrdokument och didaktiska teorier. De självständiga arbetena visar även i hög grad på hög måluppfyllelse i förhållande till detta mål vilket visar att studenterna tillgodogör sig undervisningen på ett ändamålsenligt sätt.

Styrkor som bedömarna identifierat utifrån självvärderingen och intervjuerna är det genomarbetade upplägget av utbildningen som uppmuntrar till kunskapsutveckling i förhållande till målet. Detta visar sig också i granskningen av de inlämnade självständiga arbetena som nästan alla visar god måluppfyllelse. Ett gott exempel på hur studenterna får tillfälle att reflektera över egna och andras erfarenheter är de inspelningar av VFU-moment som studenterna gör och där de får möjlighet att reflektera över olika handlingar som de genomfört i praktiken.

Utbildningen möjliggör genom sin utformning och sitt genomförande, samt säkerställer examination, att studenten när examen utfärdas visar förmåga att tillämpa sådan didaktik och ämnesdidaktik inklusive metodik som krävs för undervisning och lärande inom det eller de ämnen som utbildningen avser och för den verksamhet i övrigt som utbildningen avser.

Utifrån självvärderingen och intervjuerna framkommer det att lärosätet möjliggör och säkerställer detta mål genom en varierad verksamhetsförlagd utbildning (VFU) och genom övningsundervisning som äger rum åtta till tio gånger per termin. Underlagen visar även att förmågorna examineras på varierade och genomtänkta sätt, till exempel genom att moment spelas in med hjälp av video och att studenterna därefter reflekterar över momenten. Utöver studenternas egna reflektioner, examineras momentet av en metodiklärare. Ett annat exempel på examination är trepartssamtalen där studenten, VFU-läraren och VFU-handledaren bland annat diskuterar ett undervisningsmoment som studenten haft, vilket även bedöms formativt och summativt.

En svaghet i utbildningen är att handledarna inom VFU i låg grad har genomgått handledarutbildning, samtidigt som de har ett stort ansvar för att bedöma studenternas samlade förmåga i förhållande till målet. Detta är ett dilemma eftersom utbildningen, på goda grunder och med goda intentioner, erbjuder praktik runt om i landet. Bedömggruppen rekommenderar lärosätet att utifrån de förutsättningar som finns inom musikämnet, åtgärda den låga andelen handledarutbildade inom en snar framtid, för att kvalitetssäkra VFU-verksamheten. Utifrån den information som framkom under intervjun vill bedömarna också understryka att filminspelade instruktioner inte kan ersätta en genomgången handledarutbildning i detta sammanhang.

När det gäller målet i relation till den verksamhet i övrigt som utbildningen avser, menar bedömggruppen att det området även efter intervjuerna framstår som något ot tydligt behandlat i utbildningen. Att lyfta in mer allmänpedagogiska aspekter, så som lärares förhållningssätt, specialpedagogiska frågor och kollegialt arbete i musiklärarutbildningen, ser bedömggruppen som ett utvecklingsområde. En styrka som bedömggruppen vill lyfta utifrån självvärderingen och intervjuerna är ändå att studenterna ska genomföra VFU inom samtliga de skolformer och nivåer de utbildas för, samt att de utbildas i specifik didaktik/metodik relaterade till dessa skolformer. Detta,

menar bedömargruppen, skapar en god grund för att studenterna i sin framtida yrkesroll ska kunna undervisa inom olika skolformer och verksamheter.

En svaghet som bedömargruppen har identifierat i utbildningen är att det även efter intervjuerna framstår som otydligt om, och på vilka sätt, didaktisk teori integreras i musikkurserna. Att integrera didaktisk teori i musikkurserna ser därför bedömargruppen som ett utvecklingsområde i utbildningen.

Utbildningen möjliggör genom sin utformning och sitt genomförande, samt säkerställer genom examination, att studenten när examen utfärdas visar förmåga att självständigt och tillsammans med andra planera, genomföra, utvärdera och utveckla undervisning och den pedagogiska verksamheten i övrigt i syfte att på bästa sätt stimulera varje elevs lärande och utveckling.

Utifrån självvärderingen och intervjuerna anser bedömargruppen att utbildningen säkerställer att studenterna uppnår målet för undervisning i musik. I kurserna allmän musikdidaktik, gruppmetodik och instrumentmetodik tränas studenterna i att planera, genomföra och utvärdera musikundervisning. Examinationer sker genom skriftliga reflektionsuppgifter som examineras av metodik- och didaktiklärare. De delar av målet som berör den pedagogiska verksamheten i övrigt liksom förmågan att stimulera varje elevs lärande och utveckling, var något oklart beskrivna i självvärderingen. I intervjuerna klargjorde däremot lärosätet att kollegiet i Ingesund samarbetar med personal vid Karlstad universitet för att införliva de specialpedagogiska och allmänpedagogiska kompetenserna i utbildningen som är nödvändiga för att möjliggöra att studenterna kan nå måluppfyllelse för hela målet. Detta anser bedömargruppen vara ett klokt och ändamålsenligt sätt för lärosätet att lösa de kompetensluckor som uppkommit, och anser därmed att lärosätet möjliggör och säkerställer målet i sin helhet.

En styrka i sammanhanget är upplägget med den verksamhetsförlagda utbildningen (VFU) som ger studenterna stor möjlighet att träna på och diskutera erfarenheter som de gjort i relation till målet. I självvärderingen och intervjuerna framkommer att det finns en stor variation i VFU-platsernas kvalitet. Att säkerställa att alla studenters VFU-platser håller god kvalitet och att de alla får handledning av handledarutbildad lärare ser bedömargruppen som ett utvecklingsområde för lärosätet. Ytterligare ett utvecklingsområde som bedömargruppen vill uppmärksamma är behovet av att tydligare och mer genomgående i utbildningen lyfta in relationell pedagogik i musikpedagogiska sammanhang för att på så vis erbjuda studenterna möjlighet att hantera varierade gruppkonstellationer och bemöta elever i heterogena grupper.

Jämställdhet

Bedömning med motivering: *Ett jämställdhetsperspektiv beaktas, kommuniceras och förankras i utbildningens innehåll, utformning och genomförande.*

Ett jämställdhetsperspektiv beaktas i utbildningens innehåll genom att temat behandlas i flera av utbildningens kurser. Utifrån självvärderingen hade bedömargruppen svårt att avgöra hur ett jämställdhetsperspektiv kommuniceras och förankras i utbildningen, men efter intervjuerna blev det tydligare på vilka nivåer och i vilka sammanhang detta görs. Lärare i både didaktiska kurser och ämneskurser vittnar om att jämställdhet är kursinnehåll både när det gäller musikalisk och didaktisk praktik. Ytterligare exempel på hur lärosätet arbetar med jämställdhet i utbildningen är att

undervisande lärare arbetar för att jämställdhetsperspektivet beaktas i såväl litteraturlistor som vid val av musikexempel i utbildningen.. Metareflekationer över detta görs även kontinuerligt.

Vid intervjuerna framkom även att det finns ett medvetet förhållningssätt när det gäller gruppmetodikkurser där alla studenter får spela alla instrument. Även när studenterna åker ut i skolor och spelar för elever intas detta förhållningssätt, vilket bedömargruppen ser som positivt för att skapa förebilder. Studenterna uppmuntras även kontinuerligt att reflektera över hur de som lärare kan agera för att undvika konservering av traditionella könsroller i klassrummet.

Något som bedömargruppen ser som positivt är det arbete som genomförs i utbildningen när det gäller att problematisera och utmana könsnormer i musikvärlden. Det finns en medvetenhet om att normer går att förändra, och ytterligare en styrka i utbildningen är det arbete som pågår i lärargruppen där man bland annat reflekterar över och diskuterar hur jämlika och jämställda förhållanden för lärande kan skapas inom utbildningen och på fältet. Ett utvecklingsområde som bedömargruppen har identifierat är att fortsätta och vidare förankra det påbörjade genus- och jämställdhetsarbetet inom lärargruppen för fortsatt införande i utbildningens alla kurser, från dokument till klassrum. En rekommendation är att fortsätta det genomtänkta arbetet med att aktualisera musikpedagogisk genusforskning både bland medarbetare och studenter.

Uppföljning, åtgärder och återkoppling

Bedömning med motivering: *Utbildningens innehåll, utformning, genomförande och examination följs systematiskt upp. Resultaten av uppföljningen omsätts vid behov i åtgärder för kvalitetsutveckling och återkoppling sker till relevanta intressenter.*

Utbildningens innehåll, utformning, genomförande och examination granskas kontinuerligt och följs systematiskt upp genom att den komplexa organisationen av utbildningen vid musikhögskolan Ingesund (IMH) ställer stora krav på samordning. I självvärderingen och inte minst genom intervjuerna framkom att utbildningens struktur lägger en god grund för att kunna utvärdera kurser och återkoppla resultaten till de som berörs. Alla kurser bedrivs vid campus Ingesund av ett någorlunda samlat kollegium, musikkurser varvas kontinuerligt med UVK-kurser och samordnare och lokal ledning träffar studenterna regelbundet. Kursvärderingar genomförs både analogt och digitalt, och resultaten omsätts vid behov i åtgärder för kvalitetsutveckling och återkoppling. Vissa förändringar sker direkt inom pågående kurs, och andra får vänta tills styrdokument och studiematerial ska justeras inför nya kursomgångar. En förändring som skett till följd av en studentenkät är exempelvis att studiematerial fått en ny form.

En styrka som bedömarna ser är att den systematiska återkopplingen sker varje månad i form av att lärarprogramgruppen systematiskt följer upp studentresultat, program- och kursvärderingar, studentärenden samt programledarens årskursträffar med studenter. Ytterligare en styrka är att det finns olika stödfunktioner för återkoppling, till exempel studievägledare, administratör och lärarprogramgrupp som arbetar för att studenternas erfarenheter omgående ska kunna tas tillvara. En brist är däremot att studenterna inte svarar på utvärderingsenkäter i så hög grad. Ett utvecklingsområde för lärosätet är därför är att arbeta för att få studenterna mer engagerade i utvecklingsarbetet, vilket delvis, enligt bedömargruppen, bör handla om att fortsätta det pågående arbetet med att utveckla nya kursvärderingsmodeller.

Lärosätet verkar för att studenten genomför utbildningen inom planerad studietid.

Utifrån informationen som framkommit i självvärderingen och intervjuerna menar bedömargruppen att ämneslärarutbildningen i musik på ett medvetet sätt verkar för att studenter ska ha möjlighet att genomföra sin utbildning inom planerad studietid. Detta sker bland annat genom att lärosätet har infört behörighetsspärrar som innebär att studenterna bara kan ha resttentamina från två terminer bakåt i tiden. Syftet är att minska risken för att studenterna hamnar efter i utbildningen på grund av för många resttentamina. Dessutom finns det vid institutionen en studie- och yrkesvägledare som studenterna kan ha nära kontakt med för att få stöd att klara kurserna. Ett positivt exempel som bedömarna vill lyfta fram är att lärare och studenter tidigt kontaktas om någon verkar ligga i riskzonen för att inte vara behörig för nästa kurs. Lärarprogramsgruppen (LPG) har dessutom kontinuerliga möten med uppföljning av studenter och deras genomförande av utbildningen. Ett utvecklingsområde som bedömarna har identifierat är att lärosätet ännu tydligare bör klargöra för studenterna vilka former av särskilt stöd som finns och hur de får tillgång till det.

Bedömningsområde: Studentperspektiv

Studentperspektiv

Bedömning med motivering: *Studenten ges möjlighet att ta en aktiv roll i arbetet med att utveckla utbildningens innehåll och genomförande.*

Inom ämneslärarprogrammet i musik får studenterna möjlighet att ta en aktiv roll i arbetet med att utveckla utbildningens innehåll och genomförande genom att delta i programråd och att vara i dialog med lärare och övrig personal. Självvärderingen och intervjuerna visar på styrkan med att skolans storlek och placering gör att studenter och övrig personal träffas regelbundet, vilket gör det lätt att ta kontakt. Förutom den lagstadgade, formella möjligheten att delta i programråd och institutionsråd, vittnar materialet om att studenterna uppmuntras att ta kontakt direkt med de personer som eventuella problem gäller. Ett gott exempel är att programledaren möter studenterna minst en gång per termin där de kan ta upp styrkor och utmaningar med upplägg och innehåll i utbildningen.

En nyligen genomförd studentenkät med fokus på hälsa och inflytande som ännu inte är färdigbearbetad visade bland annat att studenterna inte var nöjda med studiehandledningarnas utformning. Överlag gav ändå intervjuerna intrycket att studenterna är nöjda med sin möjlighet till inflytande, inte minst genom att campus är litet och att det finns goda möjligheter att samtala med lärare och lokal ledning.

Ett utvecklingsområde är att fortsätta bearbeta svaren från den nyligen genomförda studentenkäten om inflytande, och att reflektera över problemet med anonymisering i utvärderingar inom små studentgrupper vid en liten institution, eftersom det är lätt att koppla värderande kommentarer till en specifik person i en liten miljö.

Bedömningsområde: Arbetsliv och samverkan

Arbetsliv och samverkan

Bedömning med motivering: *Utbildningen är utformad och genomförs på sådant sätt att den är användbar och utvecklar studentens beredskap att möta förändringar i arbetslivet. Relevant samverkan sker med det omgivande samhället.*

Institutionens ställning i det lokala kultur- och kulturskolelivet är stark enligt bedömaregruppen, vilket också influerar studenternas möjligheter att utveckla sin beredskap enligt bedömningsgrunden. Utifrån självvärderingen och intervjuerna framkommer det att kurserna inom verksamhetsförlagd utbildning (VFU) tillsammans täcker in alla skolformer, inklusive musik-och kulturskola. Det ser bedömaregruppen som en styrka i utbildningen, eftersom det gör utbildningen användbar och utvecklar studenternas beredskap att möta förändringar i arbetslivet. Utifrån underlagen framkommer även att det finns en relevant samverkan med det omgivande samhället. Mötesplatser med undervisnings- och musiklivet har skapats både inom och utanför institutionen där studenterna möter flera av länets skolchefer och där skolklasser från förskolan till gymnasiet, medverkar i olika musikprojekt.

Dessutom möter studenterna professionella externa utövare genom samtal, workshoppar och så kallade "masterclasses". Flera av de undervisande lärarna vid utbildningen är dessutom själva verksamma i arbetslivet som lärare och musiker, vilket skapar en kontinuerlig koppling till arbetslivet i utbildningen. Ett gott exempel är att de kunskaper som studenterna utvecklar inom de ovan nämnda mötesplatserna också tas tillvara och examineras i vissa kurser.

Ett utvecklingsområde som bedömaregruppen har identifierat utifrån självvärderingen och intervjuerna är att lärosätet ytterligare bör stärka de yrkesverksamma lärarnas insatser i utbildningen så att de tar en än mer aktiv roll, vilket är särskilt viktigt utifrån ett arbetslivsperspektiv.

Samlat omdöme ämnes- och ämnesdidaktiska studier

Bedömning med motivering: Tillfredställande

Att bedömningsgrunder är tillfredställande eller inte och att mål uppfylls eller inte inom ämne- och ämnesdidaktiska studier vägs samman med motsvarande bedömningar inom utbildningsvetenskaplig kärna. Denna sammanvägning framgår i det samlade omdömet för examenstillståndet, det vill säga för utbildningen i sin helhet.

Bedömningsgrunden Personal bedöms inte vara tillfredsställande eftersom det saknas tillräcklig vetenskaplig kompetens på lång sikt, framför allt inom musikpedagogik. Bedömaregruppens rekommendation till lärosätet är därför att se över vilken personal som krävs med både pensionsavgångar och vetenskaplig kompetens i åtanke, och att sedan genomföra åtgärder för att stärka den vetenskapliga musikpedagogiska kompetensen. Den yrkesrelaterade, konstnärliga och pedagogiska kompetensen är däremot tillfredsställande. Ett utvecklingsområde är att stärka de yrkesverksamma lärarnas insatser i utbildningen.

Det finns en relevant vetenskaplig, konstnärlig och yrkesinriktad miljö, vilket bland annat visas genom de många konstnärliga och verksamhetsanknutna samverkansprojekten som pågår. Kopplingen mellan forskning och utbildning bedöms som god, och som en styrka vill bedömaregruppen särskilt lyfta fram det nära samarbetet mellan teori och praktik som pågår i utbildningen där utrymme ges för både konstnärliga och pedagogiska inslag. En svaghet i utbildningsmiljön är den begränsade vetenskapliga kompetensen i personalgruppen, särskilt inom musikpedagogik, vilket på längre sikt kan få konsekvenser för den vetenskapliga miljö som omgärdar studenterna, samt begränsar lektorernas möjligheter att docentmeritera sig och på sikt befordras till

professorer. Bedömargruppens rekommendation är därför att lärosätet anställer fler disputerade lärare, helst i ämnet musikpedagogik.

Målet om ämneskunskaper för yrkesutövningen, inbegripet aktuellt forsknings- och utvecklingsarbete uppfylls i utbildningen och anses av bedömarna hålla hög kvalitet. Bedömargruppen anser att utbildningens goda struktur med tydliga upplägg som erbjuder både bredd och djup, tydlig progression och möjligheter för studenterna att kombinera kurser med varandra, bidrar till detta. Alla bedömda självständiga arbeten visar dessutom hög måluppfyllelse. Att studenterna möter musikdidaktisk och pedagogisk litteratur samt forskning inom både ämnesdidaktiska kurser och inom den utbildningsvetenskapliga kärnan (UVK) ser bedömargruppen som särskilt positivt.

Målet om vetenskapsteori och forskningsmetoder samt relationen mellan vetenskaplig grund och beprövad erfarenhet uppfylls, inte minst när det gäller kvalitativa metoder och vetenskapsteori. Majoriteten av de självständiga arbetena visar även på god måluppfyllelse. Möjligheter för studenterna att kunna använda kvantitativa metoder behöver däremot stärkas i utbildningen, eftersom det görs i mindre utsträckning. När det gäller relationen mellan vetenskaplig grund och beprövad erfarenhet och dess betydelse för yrkesutövningen erbjuds studenterna att reflektera över detta kontinuerligt i utbildningen, till exempel genom analyser av videoinspelad musikpedagogisk praktik.

Målet om att kritiskt och självständigt tillvarata och reflektera över egna och andras erfarenheter samt relevanta forskningsresultat uppfylls, eftersom studenterna kontinuerligt och på ett varierat sätt uppmuntras till att reflektera över både egna och andras erfarenheter kopplade till yrkesrollen. Den samverkan som sker mellan utbildningens olika delar ger även goda förutsättningar för att studenterna ska få öva, införliva och visa nämnda förmågor på ett genomtänkt sätt genom hela utbildningen. De självständiga arbetena visar även god måluppfyllelse.

Målet om att tillämpa didaktik och ämnesdidaktik inklusive metodik uppfylls. Studenten får på ett genomtänkt sätt möjlighet att genomföra praktik i varierade skolformer och på flera utbildningsnivåer. Utbildningen erbjuder studenterna VFU runt om i landet, vilket bedömargruppen ser som positivt. Ett viktigt utvecklingsområde är samtidigt att garantera att handledare inom VFU har genomgått handledarutbildning, vilket nu inte alltid är fallet. Det är något bedömargruppen rekommenderar lärosätet att åtgärda.

Målet om att utveckla undervisning och pedagogisk verksamhet för att stimulera varje elevs lärande uppfylls. För att införliva de specialpedagogiska och allmänpedagogiska kompetenserna i utbildningen samarbetar kollegiet vid musikhögskolan Ingesund med personal vid Karlstad universitet, vilket bedömargruppen ser som positivt. Ett utvecklingsområde som bedömarna vill föreslå är att införliva en ännu mer medveten syn när det gäller ett relationellt perspektiv på musikpedagogisk interaktion.

Det pågår ett medvetet arbete om jämställdhet på lärosätet och i utbildningen. Arbetet bedrivs på flera nivåer och ur flera perspektiv genomgående i kollegiet. Särskilt positivt är det arbete som genomförs i utbildningen om att problematisera och utmana könsnormer i musikvärlden. Ett utvecklingsområde är att aktualisera musikpedagogisk genusforskning på bred front.

Uppföljning, åtgärder och återkoppling sker på olika nivåer på lärosätet och i utbildningen. Kursvärderingar genomförs efter avslutad kurs och resultaten av dessa återförs till studenterna. En styrka är att den systematiska återkopplingen sker månadsvis genom att lärarprogramgruppen följer upp studentresultat, program- och kursvärderingar samt studentärenden. Att verka för att studenterna i högre grad svarar på kursenkäter är ett utvecklingsområde, liksom att se över hur studenter i små studentgrupper kan svara på enkäter utan att det framgår vem som har svarat vad.

Lärosätet verkar för att studenterna genomför utbildningen inom planerad studietid. Lärosätet har bland annat infört behörighetsspärrar, som innebär att studenterna bara kan ha resttentamina från två terminer bakåt i tiden. Ett positivt exempel som bedömare vill lyfta är att lärare och studenter tidigt kontaktas om någon verkar ligga i riskzonen för att inte vara behörig för nästa kurs. Ett utvecklingsområde som bedömare har identifierat är att lärosätet ännu tydligare bör klargöra för studenterna vilka former av särskilt stöd som finns och hur de får tillgång till det.

Lärosätet ger studenterna möjlighet att ta en aktiv roll i arbetet med att utveckla utbildningens innehåll och genomförande på ett genomtänkt sätt. Utöver den lagstadgade formella möjligheten att delta i programråd och liknande uppmuntras även direkt kontakt mellan studenter och personal. Ett gott exempel är att programledaren möter studenterna minst en gång per termin där de kan ta upp styrkor och utmaningar med upplägg och innehåll i utbildningen.

Utbildningen är utformad och genomförs på ett sådant sätt att den är användbar och utvecklar studenternas beredskap att möta förändringar i arbetslivet. Kurserna inom verksamhetsförlagd utbildning (VFU) täcker in alla skolformer, inklusive musik- och kulturskola, vilket bedömargruppen ser som en styrka. Särskilt positivt är att det finns goda kontakter med det omgivande samhället, kulturliv och aktuella skolformer. Ett utvecklingsområde är se till att de aktiva musiklärarnas insatser tydligare kommer in i utbildningen.

Universitetskanslersämbetets utbildningsutvärderingar

Delningssvar – synpunkter på preliminärt yttrande

Lärosäte: Karlstads universitet

Yrkesexamen: Ämneslärarexamen med inriktning gymnasieskolan

Bilaga: Utbildningsvetenskaplig kärna

Karlstads universitet finner inga sakfel i yttrandena utan tackar för en väl utförd utvärdering som kommer att tjäna som underlag för kommande utvecklingsarbete. Rubriken blev dock fel. Utvärderingen gäller alla granskade undervisningsämnen.

Yrkesexamen

Sida	Stycke	Rad	Korrigerig
1	2	1	Ämneslärarutbildning med inriktning mot arbete i gymnasieskolan

Bedömningsområde: Förutsättningar

Personal			
Sida	Stycke	Rad	Korrigering

Utbildningsmiljö			
Sida	Stycke	Rad	Korrigering

Bedömningsområde: Utformning, genomförande och resultat

Måluppfyllelse – kunskap och förståelse			
Sida	Stycke	Rad	Korrigering

Måluppfyllelse – färdighet och förmåga			
Sida	Stycke	Rad	Korrigering

Måluppfyllelse – värderingsförmåga och förhållningssätt			
Sida	Stycke	Rad	Korrigering

Jämställdhet			
Sida	Stycke	Rad	Korrigerig

Uppföljning, åtgärder och återkoppling			
Sida	Stycke	Rad	Korrigerig

Bedömningsområde: Studentperspektiv

Sida	Stycke	Rad	Korrigering

Bedömningsområde: Arbetsliv och samverkan

Sida	Stycke	Rad	Korrigering

Universitetskanslersämbetets utbildningsutvärderingar

Delningssvar – synpunkter på preliminärt yttrande

Lärosäte: Karlstads universitet

Yrkesexamen: Ämneslärarexamen med inriktning gymnasieskolan i undervisningsämnet musik

Bilaga: Ämnes- och ämnesdidaktiska studier

Karlstads universitet tackar för en väl utförd utvärdering som kommer att tjäna som underlag för kommande utvecklingsarbete.

Bedömningsområde: Utformning, genomförande och resultat

Måluppfyllelse – kunskap och förståelse			
Sida	Stycke	Rad	Korrigerig
3	7	3	<p>Byt ut orden <i>de vetenskapsteoretiska kurserna</i> mot <i>UVK-kurserna och Själständigt arbete 1, på grundnivå.</i></p> <p>Vi föreslår att orden <i>på avancerad nivå</i> läggs till efter <i>själständiga arbeten</i> för att förtydliga. Det syns också att de självständiga arbeten, <i>på avancerad nivå</i>, som valt...</p>

Måluppfyllelse – färdighet och förmåga			
Sida	Stycke	Rad	Korrigerig
4	7	3	<p>Övningsundervisningen äger rum åtta till tio gånger (ej sex till åtta gånger) per termin under åtta av utbildningens tio terminer. Studenter som läser ämne 2 Musik i klass, har övningsundervisning alla tio terminer.</p>
5	1	3	<p>universitetets lärarutbildare, inte VFU-läraren</p>

Jämställdhet		
Stycke	Rad	Korrigering
3	7-9	Ersätt <i>exempelvis litteraturlistor...hälften av kvinnor. med ...undervisande lärare arbetar för att jämställdhetsperspektivet beaktas i såväl litteraturlistor som vid val av musikexempel i utbildningen.</i>

Jämställdhet			
Sida	Stycke	Rad	Korrigering
6	3	7-9	Ersätt <i>exempelvis litteraturlistor...hälften av kvinnor. med ...undervisande lärare arbetar för att jämställdhetsperspektivet beaktas i såväl litteraturlistor som vid val av musikexempel i utbildningen.</i>

Bedömningsområde: Studentperspektiv

Sida	Stycke	Rad	Korrigering
8	2	2-3	<p>Det stämmer inte att <i>...eftersom studenterna från Ingesund sällan är studentrepresentanter i rådet för ämneslärarutbildning.</i></p> <p>Det har funnits studentrepresentanter från Musiklärarprogrammet i programrådet för ämneslärarutbildningen under alla år, även då programrådet fungerade som försöksverksamhet. Att det ska finnas studentrepresentation från MHI finns inskrivet i <i>Organisation och ansvarsfördelning samt riktlinjer för programråden inom lärarutbildningen för att förstärka deras roll i LUN:s kvalitetsarbete.</i></p>