

**BEDÖMARGRUPPENS YTTRANDE**Avdelning  
Utvärderingsavdelningen

<b>Lärosäte:</b> Linnéuniversitetet
<b>Yrkesexamen:</b> Ämneslärarexamen med inriktning mot arbete i gymnasieskolan i undervisningsämnet musik.
<b>Samlat omdöme: Ifrågasatt kvalitet</b>
<p><b>Sammanvägt bedöms bedömningsområdet Förutsättningar vara tillfredsställande.</b></p> <p>Inom UVK finns en ändamålsenlig variation av lärare med vetenskaplig, professionell och pedagogisk kompetens, och en stor andel av lärarna är även fast anställda. Ett utvecklingsområde är att låta en större andel av professorer och docenter medverka inom utbildningsvetenskaplig kärna (UVK), vilket skulle stärka kvaliteten ytterligare.</p> <p>Inom inriktningen musik finns en mångsidig vetenskaplig kompetens, även om en svaghet är avsaknaden av en professor i musikpedagogik vilket även gör att det inte finns forskarutbildning i ämnet. Att förverkliga de planer på en gästprofessur i musikpedagogik och ett docentprogram för lektorerna som finns vid lärosätet rekommenderas för att stärka den vetenskapliga kompetensen och den vetenskapliga utbildningsmiljön. Att även stärka den konstnärliga kompetens som är kopplad till musikämnet är ytterligare ett utvecklingsområde i utbildningen. Den professionsrelaterade kompetensen bedöms som adekvat och det finns goda kopplingar till professionen genom de undervisande lärarnas egen lärarbakgrund, samt genom samarbetsavtal med olika skolor vilket verkar för en professionsnära lärarkår.</p> <p>Inom UVK finns en livaktig forskningsmiljö med en rad centrumbildningar och forskargrupper, vilket bland annat borgar för goda kopplingar mellan vetenskap och profession. Det är ett utvecklingsområde att ytterligare tydliggöra kopplingarna mellan utbildningens olika delar.</p> <p>Det finns en vetenskaplig utbildningsmiljö och det bedrivs forskning som är relevant för ämneslärarutbildningen i musik. För att stärka kompetensutveckling inom miljön och organiseringen av forskning, samt för att ytterligare stärka relationen mellan forskning och utbildning, rekommenderar bedömargruppen en uppbyggnad av forskarutbildning i musikpedagogik eller andra relevanta satsningar i den vetenskapliga forskningsmiljön. Den professionsrelaterade miljön är väl utvecklad och samarbetet mellan lärare förstärks med olika fora så som musikpedagogkollegium, högre seminarium och centrum för ämnesdidaktisk forskning.</p> <p><b>Sammanvägt bedöms bedömningsområdet Utformning, genomförande och resultat vara inte tillfredsställande.</b></p>

Målet om ämneskunskaper för yrkesutövningen, inbegripet aktuellt forsknings- och utvecklingsarbete uppfylls inte. Upplägget av utbildningen och de moment som beskrivs anser bedömargruppen visar en tydlig progression som kan leda till fördjupade ämneskunskaper. Då utbildningen i hög grad är inriktad mot populärmusik med där tillhörande instrumentuppsättning, menar bedömargruppen att det finns en risk att utbildningen blir något smal. Ett utvecklingsområde för lärosätet är därför genrebredd. Enligt självvärderingen nås den fördjupade insikten i aktuellt forsknings- och utvecklingsarbete till hög grad genom självständiga arbeten. Utifrån analysen av de självständiga arbetena framkommer det dock att det finns brister i studenters förmåga att visa fördjupad insikt i aktuellt forsknings- och utvecklingsarbete. Bedömargruppen anser därför att målet inte uppfylls och säkerställs och rekommenderar lärosätet att analysera om problemen i måluppfyllelse skulle kunna åtgärdas med väl utvalda satsningar på personal.

Målet om vetenskapsteori och forskningsmetoder samt relationen mellan vetenskaplig grund och beprövad erfarenhet uppfylls inte. Inom UVK uppfylls målet men inte inom inriktningen musik. Utifrån de exempel som lärosätet ger anser bedömargruppen att studenterna får möjlighet att utveckla en fördjupad kunskap i vetenskapsteori men att det saknas en tydlig metodkurs i utbildningen där studenters möjligheter till att nå fördjupad kunskap i både kvantitativa och kvalitativa analysmetoder säkerställs. Även om lärosätet i praktiken verkar satsa mest på kvalitativa metoder, visar bedömningen av självständiga arbeten även brister i studenters kunskaper i dessa. Bedömargruppen rekommenderar satsningar på en kurs som speciellt behandlar kvalitativa och kvantitativa analysmetoder samt förstärkning av den forskningsmetodiska handledningen av självständiga arbeten. Bedömargruppen framhåller även vikten av att det bör finnas tydliga kopplingar mellan vetenskapsteori och forskningsmetodik inom ämnesstudier och UVK, eftersom målet examineras och behandlas inom båda dessa områden. Relationen mellan vetenskaplig grund och beprövad erfarenhet och dess betydelse för yrkesutövningen behandlas på ett ändamålsenligt sätt i utbildningen.

Målet om att kritiskt och självständigt tillvarata, systematisera och reflektera över egna och andras erfarenheter samt över forskningsresultat uppfylls. Målet nås genom studier i såväl UVK, inom den verksamhetsförlagda utbildningen (VFU) samt i ämnen/ämnesdidaktik. Studenterna får kontinuerligt och på varierade sätt möjlighet att arbeta med de färdigheter och förmågor målet stipulerar. Alla de självständiga arbetena bedöms nå hög måluppfyllelse vilket även visar att studenterna kan visa dessa färdigheter och förmågor i egna forskande sammanhang. Ett tydligt exempel på hur lärosätet säkerställer måluppfyllelsen inom UVK är den skriftliga examinationsuppgift som berör utvärdering och effekter av kvalitets- och resultatmätning. Underlagen visar att lärosätet har utmaningar med att organisera utbildningen så att studenterna upplever att dess olika delar ömsesidigt befruktar varandra. Därför uppmuntrar bedömargruppen till fortsatta aktiva insatser av Nämnden för lärarutbildning och programrådet, där arbete redan bedrivs.

Målet om att tillämpa didaktik och ämnesdidaktik inklusive metodik uppfylls. Som ett positivt exempel på hur lärosätet arbetar med målet vill bedömargruppen lyfta fram projektet med de verksamhetsintegrerade dagarna (VI-dagarna) i Kalmar. Här arbetar lärosätet med att tydliggöra professionsanknytningen i utbildningens olika delar, vilket stärker studentens färdighet och förmåga. I både VFU-kurser och högskoleförlagda kurser utvecklar studenterna sin förmåga att tillämpa didaktik, ämnesdidaktik och metodik. VFU-rapportens utformning i form av pedagogisk planering är ett bra exempel på hur förmågan systematiskt kan säkerställas, liksom Skolkonsertprojektet där studenters förmåga att använda lämplig didaktik examineras i ett mer konstnärligt sammanhang.

Målet om att utveckla undervisning och pedagogisk verksamhet i syfte att stimulera varje elevs lärande uppfylls. Lärosätet visar ett genomtänkt upplägg där speciellt den verksamhetsförlagda utbildningen (VFU) intar en central ställning för måluppfyllelse.

Målet om att utveckla undervisning och pedagogisk verksamhet i syfte att stimulera varje elevs lärande uppfylls. I förhållande till målet ser bedömargruppen positivt på att lärosätet visar att det finns både en bred syn på varje elevs lärande och utveckling samt en mer specifik syn på elever i behov av särskilt stöd. Lärosätet visar ett genomtänkt upplägg där speciellt den verksamhetsförlagda utbildningen (VFU) intar en central ställning för måluppfyllelse.

Målet om bedömningar utifrån relevanta aspekter samt hållbar utveckling uppfylls. Bedömargruppen ser särskilt positivt på att forskning och utbildning bedrivs i en miljö som präglas av ett hållbarhetsperspektiv.

Ett jämställdhetsperspektiv genomsyrar både utformningen av utbildningen samt dess innehåll och genomförande. Jämställdhet beaktas till exempel i rekrytering av lärare och marknadsföring av utbildningen samt i strategier för rekrytering, forskningsmedelsfördelning och sakkunniggranskningar. Lärandemål som berör jämställdhet tas upp i flera kurser inom UVK, och olika beteenden som är förknippade med traditionella könsmönster uppmärksammas och problematiseras. Jämställdhet berörs även i examinationsuppgifter där flickors och pojkars situation i skolan fokuseras ur ett jämställdhetsperspektiv och i undervisningen problematiseras även "rockbandsnormen" ur ett genus- och jämställdhetsperspektiv. Bedömargruppen uppmuntrar lärosätet att även fortsätta arbeta för en jämnare könsfördelning i utbildningen på längre sikt.

Uppföljning, åtgärder och återkoppling bedöms som tillfredsställande och bedömargruppen ser positivt på de åtgärder som lärosätet har vidtagit till följd av resultaten av kursvärderingar, enkäter, alumnuundersökningar och programuppföljningar. Ett exempel är vidareutvecklingen av VFU-kurser med avseende på deras koppling till den campusförlagda delen av utbildningen. Utvecklingsinsatser har även gjorts för studenters akademiska skrivande. Lärosätet verkar för att studenterna genomför utbildningen inom planerad studietid bland annat genom att regelbundet analysera kvarvarostatistik och genom att erbjuda extra stöd, som handledning via Studieverkstaden, om studenterna har problem med akademiskt skrivande.

#### **Sammanvägt bedöms bedömningsområdet Studentperspektiv vara tillfredsställande.**

Studenterna får möjlighet att ta en aktiv roll i arbetet med att utveckla utbildningens innehåll och genomförande och studentperspektivet tas i beaktande genom studentrepresentation i formella organ och genom studenters möjligheter att delta i utvecklingen av utbildningens innehåll och genomförande till exempel genom att studenterna kan påverka valet av kurslitteratur. Som en särskild styrka vill bedömargruppen nämna de fokusgruppsamtal som fungerar som en ytterligare kvalitativ dimension till de skriftliga kursvärderingarna.

#### **Sammanvägt bedöms bedömningsområdet Arbetsliv och samverkan vara tillfredsställande.**

Lärosätet ger exempel på många väl fungerande aktiviteter för att stärka samverkan mellan utbildning och arbetsliv. Den verksamhetsförlagda utbildningen (VFU) fyller här en viktig funktion, men även andra kursmoment, så som auskultationer, fältstudier och projekt, bidrar till en användbar

utbildning och en relevant samverkan. Ett särskilt gott exempel är den verksamhetsintegrering av utbildningen som sker i Kalmar. Att ytterligare förstärka professionsanknytningen genom verksamhetsintegrering för *alla* studenter i utbildningen är något som lärosätet kan utveckla vidare. Genom medverkan av externa aktörer i kurser ges utbildningen ytterligare en arbetslivsanknytning och förbereder studenter för uppgifter i ett föränderligt arbetsliv. Ett gott exempel på samverkan är det entreprenörskapsfrämjande projektet *Make music matter* som sker i samverkan mellan lärosätet och aktörer inom musikbranschen. Bedömargruppen uppmuntrar till fortsatt utveckling av interkulturell och digital kompetens i utbildningen.

## Utbildningsvetenskaplig kärna

### Bedömningsområde: Förutsättningar

#### Personal

**Bedömning med motivering:** *Antalet lärare och deras sammantagna vetenskapliga, professionsrelaterade och pedagogiska kompetens är adekvat och står i proportion till utbildningens volym, innehåll och genomförande på kort och lång sikt.*

Utifrån självvärderingen och lärartabellen anser bedömargruppen att det finns en ändamålsenlig variation av lärare med vetenskaplig, professionell och pedagogisk kompetens. Den konstnärliga kompetensen bland lärarna är däremot begränsad. Antalet lärare bedöms stå i proportion till utbildningens volym. En stor andel av lärarna är tillsvidareanställda och har viss tid för forsknings- och utvecklingsarbete i tjänsten, vilket bedömargruppen ser som en styrka. Lärosätet presenterar en genomtänkt strategi för kompetensförsörjning, uppföljning och utveckling, vilket borgar för att lärarkompetensen är tillfredsställande i förhållande till utbildningens genomförande på kort och lång sikt.

Lärartabellen visar att många lärare är verksamma inom den aktuella utbildningens utbildningsvetenskapliga kärna (UVK), men i begränsad omfattning och att få lärare har en omfattande verksamhet inom området. Av de uppföljande intervjuerna framkom att dessa lärare är involverade i liknande utbildningsmoment inom andra lärarutbildningar, eftersom de har specifik utbildningsvetenskaplig kompetens, vilket bedömargruppen ser som en styrka för utbildningen. Professorer och docenter med inriktning mot det utbildningsvetenskapliga området är däremot bara i begränsad utsträckning verksamma inom UVK. Bedömargruppen bedömer att en större medverkan av professorer och docenter i utbildningen skulle stärka kvaliteten ytterligare, särskilt när det gäller fördjupade kunskaper och forskningsanknytning. Detta framstår för bedömargruppen som ett utvecklingsområde.

Lärosätet konstaterar att forskarutbildning med inriktning mot skola och utbildning nationellt sett inte verkar motsvara lärosätenas behov av disputerade lärare inom området. Bedömargruppen instämmer i att detta är ett utvecklingsområde som är värt att arbeta vidare med för lärosätet.

#### Utbildningsmiljö

**Bedömning med motivering:** *Det finns en för utbildningen vetenskaplig och professionsinriktad miljö och verksamheten bedrivs så att det finns ett nära samband mellan forskning och utbildning.*

Av lärosätets självvärdering och intervjuer med lärare och ledning framgår att det finns en livaktig forskningsmiljö inom en rad centrumbildningar med forskning av relevans för UVK. Detta ser bedömaregruppen som en styrka. Lärosätet framhåller även strategier för att knyta samman forskning och utbildning, bland annat genom att forskare från olika vetenskapliga discipliner undervisar i en kurs i vetenskapsteori och forskningsmetodik. Detta kan bidra till en ökad kunskap bland studenter om hur olika vetenskapliga traditioner inom ämnen kan stödja utbildningsvetenskaplig kunskapsbildning.

Underlagen ger tydliga indikationer på en nära koppling mellan vetenskap och profession, inte minst när det gäller den utbildningsvetenskapliga forskningen. Den bedrivs inom centrumbildningar, som Centrum för ämnesdidaktisk forskning inom konst och humaniora och Centrum för specialpedagogisk forskning, samt i forskningsmiljöer, som forskargruppen Läroplansteori och didaktik och Kollegiet för lärares arbete. Inom dessa centrumbildningar och forskningsmiljöer bedrivs bland annat praktiktäna utbildningsvetenskapliga projekt, vilket bedömaregruppen ser som en styrka.

Underlagen visar att det finns en tydlig progression inom utbildningen från grundnivå till avancerad nivå, bland annat uttryckt i form av mål, lärandeaktiviteter och examinationer med stegrad svårighetsgrad, vilket bedömaregruppen uppfattar som en styrka. Av självvärderingen och intervjun med lärosätets ledning framkom dessutom att lärarutbildningsnämnden är aktiv i utvecklingen av utbildningen, både när det gäller sambandet mellan forskning och utbildning (t.ex. genom fördelning av forskningsmedel) och på förhållandet mellan utbildningens olika delar, UVK, ämnesstudier och VFU. Bedömaregruppen ser möjligheter för lärosätet att via programrådet ytterligare tydliggöra kopplingarna mellan utbildningens olika delar, vilket kan bidra till att studenterna får en mer sammanhållen utbildning.

#### **Bedömningsområde: Utformning, genomförande och resultat**

##### **Måluppfyllelse av examensmål i kunskapsformen kunskap och förståelse**

**Bedömning med motivering:** *Utbildningen möjliggör genom sin utformning och sitt genomförande, samt säkerställer genom examination, att studenten när examen utfärdas visar fördjupad kunskap om vetenskapsteori samt kvalitativa och kvantitativa forskningsmetoder, och visa kunskap om relationen mellan vetenskaplig grund och beprövad erfarenhet och dess betydelse för yrkesutövningen.*

Av självvärderingen framgår det att undervisning om vetenskapsteori samt kvalitativa och kvantitativa forskningsmetoder inom den utbildningsvetenskapliga kärnan (UVK) ska relatera till den utbildning studenterna genomgår inom sina ämnesstudier. Detta borgar för att studenterna utvecklar fördjupad kunskap om vetenskapsteori samt kvalitativa och kvantitativa forskningsmetoder. Bedömaregruppen framhåller betydelsen av att det finns tydliga kopplingar mellan vetenskapsteori och forskningsmetodik inom ämnesstudier och UVK.

Inom UVK behandlas frågor om vetenskapsteori och forskningsmetodik främst i kursen *Vetenskapsteori och forskningsmetodik*, men också i kursen *Bedömning och betygssättning*, där förhållandet mellan vetenskaplig grund och beprövad erfarenhet och dess betydelse för yrkesutövningen behandlas. Bedömaregruppen anser att de exempel på lärandemål, undervisningsinnehåll, undervisningsupplägg och examinationer som lärosätet presenterar i sin självvärdering, säkerställer att studenterna når målet. De frågor som presenteras för temat kvantitativ

enkätundersökning är enligt bedömargruppen ett gott exempel på undervisning och examination som svarar mot det aktuella målet. Här får studenterna möjlighet att problematisera frågor om urval, bortfall och samband.

Studenterna får möjlighet att tillämpa sina kunskaper i ett självständigt arbete som skrivs inom ramen för ämnesstudierna. Enligt bedömnarna fördjupar det studenternas kunskap om relationen mellan vetenskaplig grund och beprövad erfarenhet och dess betydelse för yrkesutövningen.

Utifrån självvärderingen framkommer det att den fördjupade kunskapen om kvalitativa och kvantitativa metoder, liksom vetenskapsteori, framför allt nås inom ämnena. Lärosätet diskuterar i sin självvärdering utmaningar för studenterna att nå fördjupningen inom både kvantitativa och kvalitativa forskningsmetoder, eftersom många ämnen är inriktade på något specifikt område. Bedömargruppen påpekar att lärarutbildningen är lång och att det kan finnas goda möjligheter för lärosätet att med gemensam planering mellan ämnen och UVK säkerställa att studenterna når fördjupade kunskaper på området.

#### **Måluppfyllelse av examensmål i kunskapsformen färdighet och förmåga**

**Bedömning med motivering:** *Utbildningen möjliggör genom sin utformning och sitt genomförande, samt säkerställer genom examination, att studenten när examen utfärdas visar fördjupad förmåga att kritiskt och självständigt tillvarata, systematisera och reflektera över egna och andras erfarenheter samt relevanta forskningsresultat för att därigenom bidra till utvecklingen av yrkesverksamheten och kunskapsutvecklingen inom ämnen, ämnesområden och ämnesdidaktik.*

Bedömargruppen anser att målet nås genom studier i både UVK och den verksamhetsförlagda utbildningen (VFU) samt inom ämnen/ämnesdidaktik. Under utbildningens sista termin läser studenterna kurser i UVK och VFU parallellt, för att stärka sin färdighet och förmåga, vilket bedömargruppen uppfattar som en styrka. I samband med VFU får studenterna, enligt ett särskilt lärandemål, möjlighet att självständigt reflektera över den egna yrkesverksamheten med utgångspunkt i teoretiska modeller, praktiska erfarenheter och etiska överväganden. Inom UVK behandlas målet i kurserna *Läroplansteori och didaktik* och *Utvärdering och utvecklingsarbete*.

Att utbildningen inom UVK och VFU samt ämnen och ämnesdidaktik varvas enligt lärosätets utbildningsplan, borgar för att studenternas färdigheter och förmågor bidrar till utvecklingen av yrkesverksamheten och kunskapen inom ämnen och ämnesdidaktik. I självvärderingen presenterar lärosätet exempel på lärandemål, undervisningsinnehåll, undervisningsupplägg och examinationer på ett övertygande sätt, vilket säkerställer att studenterna når målet. Ett tydligt exempel på hur lärosätet säkerställer måluppfyllelsen genom examination är en skriftlig examinationsuppgift som berör utvärdering och effekter av kvalitets- och resultatmätning. Utöver den skriftliga inlämningen får studenterna även kritiskt granska en studiekamrats text utifrån fastställda bedömningskriterier, vilket bedömargruppen ser som ett gott exempel på hur målet kan examineras.

I de programvärderingar som lärosätet har genomfört framkommer det att studenterna ofta anser att utbildningen borde vara än mer professionsinriktad och att den innehåller "för mycket uppsats och för lite VFU". Detta, menar bedömargruppen, är en relativt vanlig uppfattning bland studenter på ämneslärarutbildningen. Bedömargruppens uppfattning är, särskilt utifrån intervjuerna med lärare och ledning, att erfarenheterna av praktisknära utbildningsvetenskaplig forskning vid lärosätet gör det

väl rustat för att systematiskt arbeta med att vidareutveckla både en vetenskapligt förankrad och en professionsinriktad utbildning.

Självvärderingen och intervjuerna visar utmaningar med att organisera utbildningen så att studenterna upplever att studierna inom UVK, ämnen och ämnesdidaktik samt VFU ömsesidigt befruktar varandra. Bedömgruppen understryker betydelsen av sådana insatser och uppfattar att lärosätet, främst genom Nämnden för lärarutbildningens och programrådets aktiviteter, bedriver ett aktivt och systematiskt arbete inom detta utvecklingsområde. Bedömgruppen ser detta som en styrka.

*Utbildningen möjliggör genom sin utformning och sitt genomförande, samt säkerställer genom examination, att studenten när examen utfärdas visar förmåga att tillämpa sådan didaktik och ämnesdidaktik inklusive metodik som krävs för undervisning och lärande inom det eller de ämnen som utbildningen avser och för den verksamhet i övrigt som utbildningen avser.*

Inom UVK behandlas målet i kurserna *Skolväsendets historia, värdegrund och samhällliga villkor, Läroplansteori och didaktik för ämneslärare* samt i kursen *Bedömning och betygssättning*. Dessutom behandlas målet inom VFU och i ämnesstudierna. Kopplingen till VFU är central, eftersom kunskapsformen färdighet och förmåga särskilt tydligt kommer till uttryck där. Goda exempel på hur målet behandlas finns inom VFU III, när det gäller konstruktion av provuppgifter som diskuteras i förhållande till ämnesplan, kunskapskrav, teorier om lärande och etiskt förhållningssätt.

Bedömgruppen anser att de exempel lärosätet ger på lärandemål, undervisningsinnehåll, undervisningsupplägg och examinationer möjliggör och säkerställer att studenterna når målet. Planeringsuppgiften i kursen *Läroplansteori och didaktik* är ett gott exempel på det.

I självvärderingen framhåller lärosätet studenternas önskemål om mer praktisknära inslag i utbildningen. Projektet med verksamhetsintegrering (VI) i Kalmar lyfts fram som ett framgångsrikt exempel på en sådan utveckling av utbildningen. I projektet har lärosätet systematiskt arbetat med att professionsanknyta utbildningens alla delar genom särskilda VI-dagar varje termin under hela utbildningen. Detta ser bedömgruppen som ett mycket gott exempel på hur utbildningen kan stödja studenternas utveckling av färdighet och förmåga. Enligt lärosätet är arbetet med att organisera utbildningen så att studenterna upplever VFU och UVK som ömsesidigt befrämjande delar av programmet ett tydligt utvecklingsområde. Bedömgruppen ser positivt på ambitionen att på sikt verksamhetsintegrera all lärarutbildning vid lärosätet, för att stödja studenternas utveckling av sin didaktiska förmåga.

*Utbildningen möjliggör genom sin utformning och sitt genomförande, samt säkerställer genom examination, att studenten när examen utfärdas visar förmåga att självständigt och tillsammans med andra planera, genomföra, utvärdera och utveckla undervisning och den pedagogiska verksamheten i övrigt i syfte att på bästa sätt stimulera varje elevs lärande och utveckling.*

Inom UVK behandlas målet bland annat i kurserna *Utveckling och lärande, Specialpedagogik* och VFU III. I självvärderingen ger lärosätet exempel på lärandemål, undervisningsinnehåll, undervisningsupplägg och examinationer, som bedömgruppen anser säkerställer att studenterna når målet. Ett exempel inom VFU I handlar om att planera och genomföra undervisning som är ändamålsenlig och begriplig för eleverna. Inom kursen *Specialpedagogik* gör studenterna en

praxisnära skriftlig uppgift med koppling till forsknings- och yrkesrelaterad kunskap. I fokus för uppgiften står kunskaper om normalitet och avvikelse samt pedagogisk inkludering av elever i undervisningen.

I målet fokuseras "varje elevs lärande och utveckling", och bedömargruppen noterar att utbildningsinnehållet enligt självvärderingen och intervjuerna speglar både en bred syn på varje elevs lärande och utveckling i termer av individualisering, samt en mera specifik syn på elever i behov av särskilt stöd. Detta ser bedömargruppen som en styrka i utbildningen.

#### **Måluppfyllelse av examensmål i kunskapsformen värderingsförmåga och förhållningssätt**

**Bedömning med motivering:** *Utbildningen möjliggör genom sin utformning och sitt genomförande, samt säkerställer genom examination, att studenten när examen utfärdas visar förmåga att i det pedagogiska arbetet göra bedömningar utifrån relevanta vetenskapliga, samhällliga och etiska aspekter med särskilt beaktande av de mänskliga rättigheterna, i synnerhet barnets rättigheter enligt barnkonventionen, samt en hållbar utveckling.*

Inom UVK behandlas målet i kurserna *Skolväsendets historia, värdegrund och samhällliga villkor, Specialpedagogik* och *Bedömning och betygssättning*, samt inom VFU III. De exempel på lärandemål, undervisningsinnehåll, undervisningsupplägg och examinationer som lärosätet ger i sin självvärdering anser bedömargruppen säkerställer att studenterna når målet. Exempelvis finns i kurserna *Bedömning och betygssättning* (inom UVK) och VFU III mål, lärandeaktiviteter och examinationer som handlar om att kritiskt granska och problematisera bedömningar (UVK) och konstruera bedömningssituationer (VFU) som utgår från samhällliga och etiska aspekter av bedömning.

Självvärderingen framhåller lärosätet att man på ett övergripande plan aktivt arbetar för att forskning och utbildning bedrivs i en miljö som präglas av ett hållbarhetsperspektiv. Bedömargruppen ser de höga ambitionerna och det aktiva arbete som bedrivs i förhållande till målet som positivt.

#### **Jämställdhet**

**Bedömning med motivering:** *Ett jämställdhetsperspektiv beaktas, kommuniceras och förankras i utbildningens innehåll, utformning och genomförande.*

I självvärderingen beskriver lärosätet på ett konkret och övertygande sätt hur jämställdhet genomsyrar både utformningen av utbildningen samt dess innehåll och genomförande. När det gäller utformningen av utbildningen ges exempel på hur jämställdhet beaktas till exempel i rekryteringen av lärare och marknadsföringen av utbildningen samt i strategierna för rekrytering, forskningsmedelsfördelning och sakkunniggranskningar.

När det gäller utbildningsinnehållet framhåller lärosätet att lärandemål som berör jämställdhet tas upp inom UVK-kurserna *Skolväsendets historia, värdegrund och samhällliga villkor* och *Bedömning och betygssättning*. Konkreta exempel ges även på examinerande uppgifter som berör området, till exempel tentamensuppgifter kring flickors och pojkars situation i skolan ur ett jämställdhetsperspektiv.

Bedömargruppen uppfattar vidare att studenterna, när examen utfärdas, visar förmåga att beakta, kommunicera och förankra ett jämställdhetsperspektiv i den pedagogiska verksamheten, bland annat



genom systematiska överväganden när det gäller traditionella val och att beteenden som är förknippade med traditionella könsmönster uppmärksammas och problematiseras, till exempel med avseende på ämnesval, gruppindelningar, arbetsfördelning och talutrymme. Lärosätet framhåller att studenterna själva uppmärksammar genusaspekter av sin egen utbildning, vilket bedömargruppen uppfattar som en styrka.

Bedömargruppen framhåller att de mål som behandlas i UVK-kurserna med fördel kan återkomma inom VFU och ämnesstudier. Syftet är att säkerställa att studenterna, när examen utfärdas, visar förmåga att beakta, kommunicera och förankra ett jämställdhetsperspektiv i sin egen pedagogiska verksamhet.

#### **Uppföljning, åtgärder och återkoppling**

**Bedömning med motivering:** *Utbildningens innehåll, utformning, genomförande och examination följs systematiskt upp. Resultaten av uppföljningen omsätts vid behov i åtgärder för kvalitetsutveckling och återkoppling sker till relevanta intressenter.*

I självvärderingen framgår hur utbildningen på ett systematiskt sätt följs upp och hur uppföljningar kan leda till förändringar av utbildningen. Som underlag för självvärderingar och förändringsförslag från examinatorer till programråd används kursutvärderingar, Linnébarometern (en enkät som genomförs varje år och riktar sig till programstudenter på grundnivå och avancerad nivå i slutet av sin utbildning), programvärderingar och alumnundersökningar. Dessutom samlar programrådet in tecken på förändringsbehov från studievägledare och utbildningssamordnare. Lärosätet deltar också i lärarutbildningskonventets gemensamma alumnundersökning.

Programrådet genomför varje år särskilda insatser för att identifiera eventuella behov av förändringar av utbildningen, till exempel granskningar av styrdokument, enkäter och intervjuer. Lärosätet pekar i självvärderingen på flera åtgärder som gjorts på initiativ av Nämnden för lärarutbildning (NLU) som en följd av utvärderingar, till exempel utveckling av kvaliteten i VFU-kurser och framtagande av ett ämnesdidaktiskt minimiinnehåll. Bedömargruppen ser positivt på lärosätets åtgärder som en följd av uppföljning.

Av självvärderingen framgår även att programrådet har ett övergripande ansvar för programmets kvalitetsutveckling. Programrådet är sammansatt av lärare från de fakulteter som är involverade i utbildningens genomförande, studenter och en extern representant. Bedömargruppen framhåller betydelsen av förekomsten av ett övergripande organ med ett tydligt ansvar för lärarutbildningen (Nämnden för lärarutbildning) och ett operativt organ (programrådet) som kan koordinera uppföljning, åtgärder och återkoppling inom utbildningen.

Bedömargruppen noterar att omfattande utvecklingsinsatser gjorts inom området under de senaste åren, bland annat för att utveckla kvaliteten i VFU-kurserna och deras koppling till den högskoleförlagda delen av utbildningen samt för att förbättra kommunikationen mellan lärosätets lärare och VFU-handledare. Utvecklingsinsatser har även gjorts när det gäller studenternas akademiska skrivande. Flera goda initiativ har tagits inom detta område, bland annat har man tagit fram en guide till akademiskt skrivande. Dessa insatser ser bedömargruppen som goda exempel på hur uppföljning leder till utveckling av utbildningen.

*Lärosätet verkar för att studenten genomför utbildningen inom planerad studietid.*

Lärosätet analyserar kvarvarostatistik regelbundet och sätter in lämpliga åtgärder. Samtliga studenter erbjuds stöd i akademiskt skrivande och studieteknik via Studieverkstaden. För studenter med funktionsnedsättningar finns möjligheter att få ett särskilt pedagogiskt stöd.

Lärosätet understryker i självvärderingen utmaningen med att kvalitetssäkra en så pass lång och komplex utbildning, där anledningarna till avhopp kan vara mycket varierande. Som ett särskilt utvecklingsområde nämns studenters i vissa fall bristande förmåga att uttrycka sig i skrift. Som en följd av detta har Studieverkstaden tagit fram skriften *Liten guide för akademiskt skrivande* och utarbetat ett ramverk för hur progressionen i det akademiska skrivandet ska säkerställas. De har även påbörjat fortbildning av kursansvariga och lärare om studenters skrivande. Bedömggruppen ser positivt på dessa insatser för att förbättra utbildningens kvalitet och för att öka studenternas möjligheter att genomföra utbildningen inom planerad studietid.

#### **Bedömningsområde: Studentperspektiv**

##### **Studentperspektiv**

**Bedömning med motivering:** *Studenten ges möjlighet att ta en aktiv roll i arbetet med att utveckla utbildningens innehåll och genomförande.*

Av självvärderingen framgår att studenter finns representerade i universitetsstyrelse, fakultetsnämnd och programråd och att ett studentperspektiv ska finnas med i alla beslut som fattas, vilket bedömggruppen ser som en styrka. Bedömggruppen anser vidare att studenternas tillgång till information är tillfredsställande, bland annat genom att utbildningssamordnaren informerar om utbildningens upplägg och organisation vid utbildningens start, samt löpande via lärplattformen MyMoodle. Genom kursvärderingar, program – och alumnvärderingar har studenterna möjlighet att uttrycka åsikter och kritik kring utbildningen. Deras åsikter omhändertas bland annat genom fokusgruppssamtal som lärosätet menar ger en välbehövlig kvalitativ dimension till de skriftliga kursvärderingarna. Bedömggruppen ser arbetet med fokusgrupper som en särskild styrka.

Lärosätet understryker den utmaning som ligger i utbildningens komplexitet och kravet på att undervisningsupplägget följer utbildningsplaner och kursplaner. Det innebär att till exempel målformuleringar och urval av kurslitteratur är svåra att förändra under utbildningens gång, utan måste ske som en följd av utvärderingar inför nya utbildningsomgångar. Däremot finns det möjlighet för studenter att under utbildningens gång förändra exempelvis hur examinationer konkret ska utformas, utifrån vad kursplaner generellt stipulerar. Bedömggruppen instämmer med lärosätet i betoningen på att det därför är av största vikt med ett öppet samtalsklimat och möjligheter för studenter att på olika sätt ge uttryck för kritik.

#### **Bedömningsområde: Arbetsliv och samverkan**

##### **Arbetsliv och samverkan**

**Bedömning med motivering:** *Utbildningen är utformad och genomförs på sådant sätt att den är användbar och utvecklar studentens beredskap att möta förändringar i arbetslivet. Relevant samverkan sker med det omgivande samhället.*

Utifrån självvärderingen och intervjuerna anser bedömargruppen att lärosätet utför ett gott arbete på flera områden när det gäller arbetsliv och samverkan. Den verksamhetsförlagda utbildningen (VFU) framstår som en central del i att förbereda studenterna för sin kommande yrkesutövning och bedömargruppen ser den samverkan som sker inom ramen för VFU som väl genomtänkt. Likaså anser bedömargruppen att projektet med verksamhetsintegrering av utbildningen i Kalmar är ett gott exempel på samverkan mellan utbildning och arbetsliv, men att en ytterligare förstärkning av professionsanknytningen genom verksamhetsintegrering för *alla* studenter i utbildningen är något som lärosätet kan utveckla vidare.

Ytterligare exempel på samverkan är gästföreläsningar med skolledare, att universitetet bjuder in skolchefer för att diskutera angelägna skolutvecklingsfrågor under det som kallas Linnédialogen, samt det stora antalet skolrelaterade nätverk där lärare och andra aktörer från skolväsendet sammanförs med lärosätets lärare. Detta är enligt bedömarens mening både viktiga och väl fungerande aktiviteter för att stärka samverkan mellan utbildning och arbetsliv.

Vad bedömargruppen däremot efterfrågar mer av i utbildningen är inslag som berör samverkan med samhället i övrigt och som ligger utanför just den verksamhetsförlagda utbildningen. Detta eftersom bedömargruppen menar att samhället består av mer än enbart skolan och att samarbeten med andra samhällsaktörer skulle kunna ge ytterligare värdefulla dimensioner i utbildningen.

I UVK-kurserna *Skolväsendets historia, värdegrund och samhällsliga villkor, Didaktik och läroplansteori* och i *Utvärdering och utvecklingsarbete* finns inslag som berör skolans föränderliga natur. Bedömargruppen menar att dessa exempel på kurser visar att det finns en god grund för att förbereda studenterna på skolans föränderlighet, men att detta också skulle kunna utvecklas ytterligare för att studenterna, utöver att förstå hur och varför skolan förändras, även förbereds för att på ett positivt men kritiskt sätt ta del av det förändringsarbete som är en naturlig del i yrkesutövandet.

I självvärderingen lyfter lärosätet själva fram utvecklingsområden med anknytning till arbetslivet där utvecklingsarbete redan initierats. Utvecklingen av digital kompetens nämns som ett område. Här tycker bedömargruppen bland annat att det är positivt att man skiljer mellan studenternas personliga digitala kompetens och förmåga att digitalisera i undervisningen för eleverna. Vidare nämns en fortsatt utveckling av interkulturell kompetens, och man nämner inte bara hur undervisningen påverkas av den ökade migrationen till Sverige utan betonar också den allt snabbare globaliseringen. Att lärosätet arbetar med dessa områden ser bedömargruppen som positivt för att förbereda studenterna för ett föränderligt arbetsliv. Något bedömargruppen slutligen vill nämna i anknytning till att förbereda studenterna inför ett föränderligt arbetsliv är frågan om hur studenterna förbereds för att hålla som lärare fram till den dagen de går i pension. Att införliva dessa frågor mer i utbildningen är något som bedömargruppen uppmuntrar lärosätet till.

#### **Samlat omdöme utbildningsvetenskaplig kärna**

**Samlat omdöme:** *Tillfredställande*

Att bedömningsgrunder är tillfredställande eller inte och att mål uppfylls eller inte inom utbildningsvetenskaplig kärna vägs samman med motsvarande bedömningar inom ämne- och

ämnesdidaktiska studier. Denna sammanvägning framgår i det samlade omdömet för examenstillståndet, det vill säga för utbildningen i sin helhet.

Det finns en ändamålsenlig variation av lärare med vetenskaplig, professionell och pedagogisk kompetens, och en stor andel av lärarna är även fast anställda. Ett utvecklingsområde är att låta en större andel av professorer och docenter medverka inom utbildningsvetenskaplig kärna (UVK), vilket skulle stärka kvaliteten ytterligare.

Det finns en livaktig forskningsmiljö med en rad centrumbildningar och forskargrupper, vilket bland annat borgar för goda kopplingar mellan vetenskap och profession. Det är ett utvecklingsområde att ytterligare tydliggöra kopplingarna mellan utbildningens olika delar.

Målet om vetenskapsteori och forskningsmetoder samt relationen mellan vetenskaplig grund och beprövad erfarenhet uppfylls. Bedömargruppen framhåller vikten av att det bör finnas tydliga kopplingar mellan vetenskapsteori och forskningsmetodik inom ämnesstudier och UVK, eftersom målet examineras och behandlas inom båda dessa områden. Ett gott exempel på hur kvantitativa metoder behandlas är den enkätundersökning som studenterna utför.

Målet om att kritiskt och självständigt tillvarata, systematisera och reflektera över egna och andras erfarenheter samt över forskningsresultat uppfylls. Målet nås genom studier i såväl UVK, inom den verksamhetsförlagda utbildningen (VFU) samt i ämnen/ämnesdidaktik. Ett tydligt exempel på hur lärosätet säkerställer måluppfyllelsen inom UVK är den skriftliga examinationsuppgift som berör utvärdering och effekter av kvalitets- och resultatmätning. Underlagen visar att lärosätet har utmaningar med att organisera utbildningen så att studenterna upplever att dess olika delar ömsesidigt befruktar varandra. Därför uppmuntrar bedömargruppen till fortsatta aktiva insatser av Nämnden för lärarutbildning och programrådet, där arbete redan bedrivs.

Målet om att tillämpa didaktik och ämnesdidaktik inklusive metodik uppfylls. Som ett positivt exempel på hur lärosätet arbetar med målet vill bedömargruppen lyfta fram projektet med de verksamhetsintegrerade dagarna (VI-dagarna) i Kalmar. Här arbetar lärosätet med att tydliggöra professionsanknytningen i utbildningens olika delar, vilket stärker studentens färdighet och förmåga.

Målet om att utveckla undervisning och pedagogisk verksamhet i syfte att stimulera varje elevs lärande uppfylls. I förhållande till målet ser bedömargruppen positivt på att lärosätet visar att det finns både en bred syn på varje elevs lärande och utveckling samt en mer specifik syn på elever i behov av särskilt stöd.

Målet om bedömningar utifrån relevanta aspekter samt hållbar utveckling uppfylls. Bedömargruppen ser särskilt positivt på att forskning och utbildning bedrivs i en miljö som präglas av ett hållbarhetsperspektiv.

Ett jämställdhetsperspektiv genomsyrar både utformningen av utbildningen samt dess innehåll och genomförande. Jämställdhet beaktas till exempel i rekrytering av lärare och marknadsföring av utbildningen samt i strategier för rekrytering, forskningsmedelsfördelning och sakkunniggranskningar. Lärandemål som berör jämställdhet tas upp i flera kurser inom UVK, och olika beteenden som är förknippade med traditionella könsmonster uppmärksammas och problematiseras. Jämställdhet

berörs även i examinationsuppgifter där flickors och pojkars situation i skolan fokuseras ur ett jämställdhetsperspektiv.

Uppföljning, åtgärder och återkoppling bedöms som tillfredsställande inom UVK, och bedömargruppen ser positivt på de åtgärder som lärosätet har gjort till följd av resultaten av kursvärderingar, enkäter, alumnundersökningar och programuppföljningar. Ett exempel är vidareutvecklingen av VFU-kurser med avseende på deras koppling till den campusförlagda delen av utbildningen. Utvecklingsinsatser har även gjorts för studenters akademiska skrivande. Lärosätet verkar för att studenterna genomför utbildningen inom planerad studietid bland annat genom att regelbundet analysera kvarvarostatistik och genom att erbjuda extra stöd, som handledning via Studieverkstaden, om studenterna har problem med akademiskt skrivande.

Studentperspektivet bedöms som tillfredsställande inom UVK. Studenterna får möjlighet att ta en aktiv roll i arbetet med att utveckla utbildningens innehåll och genomförande. Vid lärosätet finns övergripande rutiner och fora, för att möjliggöra både formellt och informellt studentinflytande. Som en särskild styrka vill bedömargruppen nämna de fokusgruppsamtal som fungerar som en ytterligare kvalitativ dimension till de skriftliga kursvärderingarna.

Arbetsliv och samverkan bedöms som tillfredsställande inom UVK. Lärosätet ger exempel på många väl fungerande aktiviteter för att stärka samverkan mellan utbildning och arbetsliv. Ett särskilt gott exempel är den verksamhetsintegrering av utbildningen som sker i Kalmar. Att ytterligare förstärka professionsanknytningen genom verksamhetsintegrering för *alla* studenter i utbildningen är något som lärosätet kan utveckla vidare. Bedömargruppen uppmuntrar den fortsatta utvecklingen av interkulturell och digital kompetens i utbildningen, och ser en ytterligare förstärkning av samverkan med det omgivande samhället utanför skolan som ett utvecklingsområde.

## Ämnes- och ämnesdidaktiska studier

### Bedömningsområde: Förutsättningar

#### Personal

**Bedömning med motivering:** *Antalet lärare och deras sammantagna vetenskapliga/konstnärliga, professionsrelaterade och pedagogiska kompetens är adekvat och står i proportion till utbildningens volym, innehåll och genomförande på kort och lång sikt.*

Lärartabellen inkluderar 28 medarbetare som är verksamma inom ämnet musik (eller dess didaktik), inklusive 1 professor, 10 lektorer och 4 adjunkter. Utbildningens genomförande på längre sikt garanteras av att 46 procent av medarbetarna (1 professor, 8 lektorer, 4 adjunkter) har en tillsvidareanställning på 100 procent och alla lektorer har minst 20 procent kompetensutvecklingstid. Samtidigt finns det också en tydligt skild grupp av medarbetare som arbetar som vikarier och har tidsbegränsade anställningar på 5 procent, vilket bedömargruppen anser kan vara problematiskt med tanke på att den största delen av dessa lärare har liknande utbildning (som musiklärare).

Utifrån självvärderingen och lärartabellen anser bedömargruppen att kopplingen till det praktiska musikläraryrket är adekvat och genomtänkt, vilket också genomsyrar lärarutbildningen. Enligt självvärderingen har 20 av de 28 lärarna som arbetat inom utbildningen under 2018 en

musiklärarutbildning, vilket bedömargruppen anser tyder på adekvat professionsrelaterad kompetens. Också samarbetsavtal med skolor verkar för en professionsnära lärarkår.

Lärarnas sammantagna vetenskapliga kompetens är adekvat i den meningen att ett nära samarbete mellan musikpedagogik och musikvetenskap kan ge en bred bas för ämneslärarutbildningen i musik. Fyra av lärarna (inklusive professorn) är disputerade i musikvetenskap, fyra i musikpedagogik eller pedagogik och en på konstnärlig grund. Lärarkåren väcker däremot vissa frågor i förhållande till utbildningens innehåll och genomförande. Det finns ingen professor i musikpedagogik, och enligt självvärderingen finns det bara en anställd docent i musikpedagogik som under den granskade perioden har varit tjänstledig på 70 procent. Några doktorander i musikpedagogik finns inte bland de som undervisar, och lärarna som är disputerade i musikvetenskap har bara en liten del (1–6 procent) av sina tjänster kopplade till lärarutbildningen. Bedömargruppen rekommenderar att de planer om en gästprofessur i musikpedagogik och ett docentprogram för lektorerna (eller liknande satsningar) som nämndes under intervjuerna förverkligas, för att säkerställa den vetenskapliga kompetensen i ämnet.

Utifrån självvärderingen och den bifogade lärartabellen anser bedömargruppen att den konstnärliga kompetens som är kopplad till musikämnet är begränsad. Detta i och med att största delen av personal som undervisar i mer praktiska musikkurser enbart har musiklärarexamen. Tre lektorer finns på konstnärlig grund (en av dem doktor i konstnärlig forskning), men hur deras kompetens påverkar utbildningen syns inte vad gäller utbildningens bredd. Att stärka den konstnärliga kompetensen inom lärargruppen anser bedömargruppen vara ett utvecklingsområde för lärosätet.

Bara tre icke-disputerade lärare som är involverade i ämnet undervisar i den utbildningsvetenskapliga kärnan (UVK) med 10–12 procent var. Det kan innebära vissa svårigheter för att integrera UVK i ämnes- och ämnesdidaktiska studier, menar bedömargruppen. Att utöka andelen undervisande lärare från ämnet musik i den utbildningsvetenskapliga kärnan ser bedömargruppen som ett utvecklingsområde för att skapa tydligare koppling mellan musikämnet och UVK.

### **Utbildningsmiljö**

**Bedömning med motivering:** *Det finns en för utbildningen vetenskaplig/konstnärlig och professionsinriktad miljö och verksamheten bedrivs så att det finns ett nära samband mellan forskning och utbildning.*

Blandningen av musikpedagogisk och musikvetenskaplig kompetens ger i princip goda förutsättningar för att säkerställa den akademiska nivån i en komplicerad utbildning. Självvärderingen visar att trots att det inte finns musikpedagogisk forskarutbildning bedrivs det forskning inom området som är mer eller mindre relevant för ämneslärarutbildningen i musik, så som VR-projektet om färdighetsprov och bedömningar vid antagningar till musiklärarutbildningar.

Den professionsinriktade miljön framstår som adekvat genom att många av lärarna har lärarutbildning även om det saknas personal med inriktning mot de lägre åldrarna. Enligt självvärderingen har all forskande personal ansvar för delar av utbildningen, och samarbetet mellan lärare förstärks genom ett antal forum så som musikpedagogikkollegium, handledarkollegium och högre seminarium. Ett antal lärare är involverade i forskningsprojekt eller i ett centrum för

ämnesdidaktisk forskning. Lärare deltar även i olika professionella nätverk, så som *Nordiska nätverket för musikpedagogisk forskning* och *International society for music education*.

I självvärderingen ger lärosätet exempel på kopplingar mellan forskning och utbildning. Dels kan studenterna själva vara direkt involverade i forskningen, dels kan forskningen som bedrivs påverka antagningsprocesser och leda till ett nytt vetenskapligt kursinnehåll. Även om dessa exempel inte beskrivs på en detaljerad nivå i självvärderingen, anser bedömargruppen att exemplen visar på en medvetenhet om hur forskningen ska komma studenterna till del.

En svaghet i utbildningsmiljön är däremot avsaknaden av forskarutbildning i musikpedagogik samt av en professor inom området. Bedömargruppen menar att detta kan försvåra kompetensutvecklingen och organiseringen av forskning, samt den överbyggnad som ska ske mellan forskning och utbildning. Att stärka den vetenskapliga forskningsmiljön ser bedömargruppen som ett utvecklingsområde för lärosätet.

#### **Bedömningsområde: Utformning, genomförande och resultat**

##### **Måluppfyllelse av examensmål i kunskapsformen kunskap och förståelse**

**Bedömning med motivering:** *Utbildningen möjliggör inte genom sin utformning och sitt genomförande, samt säkerställer inte genom examination, att studenten när examen utfärdas visar sådana ämneskunskaper som krävs för yrkesutövningen, inbegripet såväl brett kunnande inom ämnesstudiernas huvudområde som väsentligt fördjupade kunskaper inom vissa delar av detta område och fördjupad insikt i aktuellt forsknings- och utvecklingsarbete.*

I självvärderingen ger lärosätet exempel på hur studenterna når väsentligt fördjupade kunskaper inom delar av ämnesområdet genom kunskaper i gitarrspel. I beskrivningen redovisas fördjupning och examination av dessa kunskaper i ett antal kurser med en viss betoning av jazz som genre. Här får studenterna öva på sina färdigheter i ackompanjemang med teoretiskt fokus på grundläggande harmonilära. Upplägget och de moment som beskrivs anser bedömargruppen visar en tydlig progression som kan leda till fördjupade kunskaper i gitarrackompanjemang. Kunskaperna säkerställs genom en examination där studenten får ackompanjera en valfri och en given jazzstandard.

Lärosätet beskriver i självvärderingen att ett brett kunnande dels skapas genom de mångsidiga teoretiska och praktiska kunskaper som erbjuds i utbildningens obligatoriska delar, dels genom att samma grundkunskaper används i varierande sammanhang, som i individuellt spel, ensemblespel och didaktiska moment. Bedömargruppen menar att det finns en tanke om progression i förhållandet till bredden och lärosätet beskriver även examinationer. Utifrån självvärderingen och intervjuerna anser däremot bedömargruppen att det utbildningsinnehåll som lärosätet redovisar inte tillräckligt tydligt visar att de breda ämneskunskaperna täcks in i utbildningen då utbildningen till stor del är inriktad mot populärmusik med tillhörande instrumentuppsättning. I självvärderingen saknas en analys av detta, men i intervjun framkom det däremot att en större genrebredd eftersträvas genom bland annat musikvetenskaplig kunskap om klassisk musik samt ett musiketnologiskt projekt, där även andra instrument används. Utifrån de samlade underlagen anser bedömargruppen att genrebredd är ett utvecklingsområde i utbildningen.

I självvärderingen ger lärosätet exempel på hur den fördjupade insikten i aktuellt forsknings- och utvecklingsarbete kommer studenterna till del genom att exempelvis lärarna själva forskar och har kunskap om det musikpedagogiska fältet, men även genom kursmoment där studenterna själva lär sig söka forskningslitteratur. Ett exempel på en uppgift är i kursen *Musikpedagogisk fortsättningskurs II*, där studenterna sammanställer musikpedagogisk forskningslitteratur om genus och reflekterar över dess relation till musikpedagogisk praktik. Examination sker genom seminariediskussioner och en skriftlig reflektion baserad på kurslitteraturen. I intervjun nämndes också att arbete med portfolioteknik genomförs.

Bedömargruppen anser att dessa exempel visserligen är relevanta för studenternas förståelse för forsknings- och utvecklingsarbete, men att de inte borgar för självständig användning av tidigare forskning på ett sätt som leder till fördjupad insikt i aktuellt forskningsarbete. Enligt självvärderingen nås den fördjupade insikten i aktuellt forsknings- och utvecklingsarbete till hög grad genom självständiga arbeten. I bedömningen av självständiga arbeten har dock hälften av arbetena fått omdömet "bristande måluppfyllelse" i förhållande till målet, vilket tyder på att det faktiskt kan finnas problem i hur studenterna självständigt kan visa sina ämneskunskaper i forskande sammanhang. Bedömargruppen påpekar att problemen kan ha att göra med eventuella svagheter i den sammantagna konstnärliga och vetenskapliga kompetensen i ämnet. Bedömargruppen rekommenderar därför lärosätet att även analysera om problemen i måluppfyllelse skulle kunna åtgärdas med väl utvalda satsningar på personal.

*Utbildningen möjliggör inte genom sin utformning och sitt genomförande, samt säkerställer inte genom examination, att studenten när examen utfärdas visar fördjupad kunskap om vetenskapsteori samt kvalitativa och kvantitativa forskningsmetoder, och visar kunskap om relationen mellan vetenskaplig grund och beprövad erfarenhet och dess betydelse för yrkesutövningen.*

Utifrån självvärderingen framkommer det att studenterna framför allt får möjlighet att utveckla fördjupad kunskap i vetenskapsteori inom den utbildningsvetenskapliga kärnan (UVK), samt i det självständiga arbetet på avancerad nivå. I kursen *Självständigt arbete i musik*, som ges i ämnet på avancerad nivå under termin 9 finns vetenskapsteoretiskt innehåll i seminarier och föreläsningar som ges i anslutning till det självständiga arbetet. I det självständiga arbetet ska även studenterna visa att de kan förstå och använda vetenskapsteoretiska begrepp samt visa en fördjupad vetenskapsteoretisk medvetenhet.

När det gäller forskningsmetoder menar däremot bedömargruppen att det finns en brist i fråga om hur studenter får fördjupade kunskaper i både kvantitativa och kvalitativa metoder då kurser inom UVK inte behandlar detta på fördjupad nivå. I självvärderingen nämner lärosätet att intervju- och observationsmetoder behandlas i kursen *Musikvetenskap i teori och praktik*, som är en fördjupningskurs för de studenter som läser musikkärläring. Utifrån intervjuerna framkom även att studenterna under det tredje läsåret lär sig om kvalitativ kodning enligt *grounded theory*. I kursen *Föberedelser för musikpedagogisk forskning* finns även moment som innehåller enkätstudier. Bedömargruppen anser dock att dessa mest verkar utgå från kvalitativa metoder och enligt självvärderingen har analysmetoderna i de självständiga arbeten där enkäter använts till största delen varit kvalitativa.

Det finns däremot ingen kurs i utbildningen som huvudsakligen utvecklar studenternas kunskaper i kvalitativ och kvantitativ analys, vilket innebär att fördjupade kunskaper i analysmetoder enbart kan



utvecklas i det självständiga arbetet. I självvärderingen skriver lärosätet att de flesta självständiga arbetena har en kvalitativ karaktär, men att studenter som vill välja kvantitativa metoder för sina uppsatser även får en möjlighet att fördjupa sig i dem i kursen där det självständiga arbetet på avancerad nivå skrivs. Studenterna kan därmed nå fördjupade kunskaper i antingen kvalitativa eller kvantitativa metoder, men inte i båda inriktningarna.

Lärosätet konstaterar i självvärderingen att studenterna ska förstå olika typer av forskning, men inte nödvändigtvis använda alla olika forskningsmetoder. Lärosätet ska under 2019 göra en översyn av UVK-kurserna och därefter ämneskurserna, för att se över behoven av mer kurser med metodinslag. Detta menar bedömaregruppen är positivt. I det nuvarande läget vill bedömaregruppen ändå lyfta fram undervisning i kvalitativa och kvantitativa analysmetoder som ett nödvändigt utvecklingsområde. Enligt bedömaregruppen skulle lärosätet behöva utveckla en progression i undervisningen av sådana metoder som säkerställer att fördjupade kunskaper verkligen kan nås i det andra självständiga arbetet.

I bedömningen av självständiga arbeten har hälften av arbetena fått omdömet bristande måluppfyllelse på detta mål. De flesta självständiga arbeten använder en kvalitativ forskningsmetod, och den huvudsakliga metoden i de arbeten som bedömts ha bristande måluppfyllelse har varit antingen hermeneutik eller fenomenografi. Detta antyder att trots att betoningen i utbildningen ligger på kvalitativa metoder kan det finnas brister i den metodologiska handledningskompetensen som står studenterna till förfogande även inom detta område. Bedömaregruppen rekommenderar att lärosätet analyserar denna möjlighet och även överväger satsningar på personal, om problemen som finns i måluppfyllelse inte enbart kan lösas genom förändringar i utbildningens upplägg och genomförande.

I självvärderingen beskriver lärosätet att kunskap om relationen mellan vetenskaplig grund och beprövad erfarenhet och dess betydelse för yrkesutövningen genomsyrar utbildningen. I intervjuerna förtydligades detta med att det till exempel finns både disputerade lärare och praktiker som undervisar samt att fältstudier och VFU kopplas till teori. Bedömaregruppen ser att det finns en medvetenhet om frågan, men föreslår att detta ytterligare konkretiseras i förhållande till undervisningsverksamheten.

#### **Måluppfyllelse av examensmål i kunskapsformen färdighet och förmåga**

**Bedömning med motivering:** *Utbildningen möjliggör genom sin utformning och sitt genomförande, samt säkerställer genom examination, att studenten när examen utfärdas visar fördjupad förmåga att kritiskt och självständigt tillvarata, systematisera och reflektera över egna och andras erfarenheter samt relevanta forskningsresultat för att därigenom bidra till utvecklingen av yrkesverksamheten och kunskapsutvecklingen inom ämnen, ämnesområden och ämnesdidaktik.*

Utifrån självvärderingen framkommer att studenterna kontinuerligt och på varierade sätt arbetar med de färdigheter och förmågor som nämns i målformuleringen. Måluppfyllelsen säkerställs genom ett stort antal examinerade kursmål som är relevanta för målet och som finns samlade i självvärderingens tabell. Bedömaregruppen anser att tabellen på ett övertygande sätt visar hur lärosätet har eftersträvat en progression i förhållande till målet, vilket är viktigt för att en fördjupad förmåga ska uppnås.

Ett tydligt exempel på hur studenterna skolas in i förmågan att reflektera över sina egna erfarenheter anser bedömargruppen är kursen Musikpedagogisk grundkurs I. Här ska de reflektera över sin kunskapsutveckling och sitt kunnande och lärande genom loggboksskrivande. Examinationen sker både genom loggboksskrivande och genom metarefleksion. Ett exempel på mer fördjupad reflektion sker i kursen Musikpedagogisk fördjupning II, där studenterna lär sig beskriva sin egen musiksmak utifrån musiksociologiska begrepp – något som examineras genom en skriftlig inlämningsuppgift. Båda dessa exempel involverar användning av kurslitteratur, vilket innebär att studenternas reflektionsförmåga övas upp i förhållande till vetenskaplig forskning, exempelvis musiksociologisk forskning om musiksmak.

Bedömargruppen anser att lärosätet genom dessa exempel tydligt visar hur studenterna får öva sin reflektionsförmåga både utifrån sina egna erfarenheter och forskning. Bedömargruppen anser även att studenternas färdighet och förmåga att tillvarata och systematisera egna och andras erfarenheter möjliggörs och säkerställs i utbildningen, speciellt i flera VFU-kurser där det även ställs krav på fördjupad reflektion över relationen mellan planering, genomförande, bedömning och skolans uppdrag.

Studenternas fördjupade förmåga att kritiskt och självständigt tillvarata, systematisera och reflektera över egna erfarenheter och forskning visas framför allt genom självständiga arbeten på avancerad nivå. I bedömningen av självständiga arbeten i utvärderingen visade alla arbeten på hög måluppfyllelse i förhållande till detta mål. Enligt bedömargruppen visar detta att utbildningen har lyckats speciellt bra i sitt arbete med detta mål.

*Utbildningen möjliggör genom sin utformning och sitt genomförande, samt säkerställer genom examination, att studenten när examen utfärdas visar förmåga att tillämpa sådan didaktik och ämnesdidaktik inklusive metodik som krävs för undervisning och lärande inom det eller de ämnen som utbildningen avser och för den verksamhet i övrigt som utbildningen avser.*

I självvärderingen framkommer det att VFU-kurser, men även högskoleförlagda kurser, är viktiga för hur studenternas förmåga att tillämpa didaktik, ämnesdidaktik och metodik tränas och utvecklas i utbildningen. Redan under kursen VFU I ska studenterna visa ett professionellt förhållningssätt och en förmåga att omsätta ämneskunskaper i didaktiskt lämplig handling. Allt detta examineras i form av ett VFU-besök av en lärare från lärosätet i samråd med VFU-handledaren. Som bedömningsunderlag används även en skriftlig VFU-rapport, där praktiska erfarenheter kopplas samman med didaktiska kunskaper som studenterna har fått i tidigare kurser. Bedömargruppen anser att examinationen säkerställer att studenterna kan visa sin förmåga att tillämpa didaktik och ämnesdidaktik inklusive metodik. Enligt bedömargruppen är speciellt VFU-rapportens utformning i form av pedagogisk planering, ett bra exempel på hur förmågan systematiskt kan säkerställas. Även resultat från lärosätets egen programvärdering pekar på att studenterna anser att VFU i mycket hög grad fördjupar deras yrkeskunskaper och kopplar samman de teoretiska studierna med praktiska erfarenheter av undervisning.

I kursen *Musik IV – inriktning mot arbete i gymnasieskolan* får studenterna utveckla sina didaktiska kunskaper i ett konstnärligt sammanhang. Här ska de ta ansvar för planering och genomförande av en skolkonsert som enligt kursmålet ska vara förankrad i läroplanen och ha ett musikdidaktiskt, konstnärligt fokus. Här får de också öva sig i att hantera verksamhet och projekt som ingår i de bredare uppgifter en musiklärare ska kunna hantera. Kursen examineras dels genom en formativ

bedömning som bland annat gäller det didaktiska innehållet och studenternas ledarförmåga, dels genom en skriftlig uppgift där studenterna med stöd i kurslitteraturen ska visa tydliga didaktiska resonemang i förhållande till sin arbetsprocess. Enligt bedömargruppen möjliggör konsertprojektet att studenterna kan visa sin didaktiska förmåga även utanför klassrummet, i ett för musikläraryrket typiskt projektsammanhang.

*Utbildningen möjliggör genom sin utformning och sitt genomförande, samt säkerställer genom examination, att studenten när examen utfärdas visar förmåga att självständigt och tillsammans med andra planera, genomföra, utvärdera och utveckla undervisning och den pedagogiska verksamheten i övrigt i syfte att på bästa sätt stimulera varje elevs lärande och utveckling.*

I självvärderingen och den tabell som har bifogats beskriver lärosätet ett stort antal kursmål med relevans för examensmålet. Enligt bedömargruppen ger detta en bra utgångspunkt för att gradvis i progression öva upp den förmåga som avses. I självvärderingen framkommer ett konkret exempel på hur de högskoleförlagda kurserna förbereder studenterna för att målet ska uppnås. I kursen *Musikpedagogisk fördjupning I* får studenterna planera, genomföra och utvärdera egen undervisning med stöd från ämnesdidaktisk teori – en process som examineras genom en skriftlig uppgift. Bedömargruppen anser att uppgiften på ett relevant sätt kan förbereda studenterna för den pedagogiska verksamheten och låter dem visa sin förmåga att självständigt planera, genomföra, utvärdera och utveckla sin undervisning.

För att säkerställa målet genom examination är speciellt VFU-kurserna av stor vikt. Både arbetsformer och examination i dessa kurser har beskrivits på ett övertygande sätt i självvärderingen, vilket tidigare nämnts i samband med didaktikmålet. Utifrån självvärderingen och intervjuerna framkommer det däremot inte tydligt om lärosätet har satsat tillräckligt på att göra tydliga kopplingar mellan VFU och den högskoleförlagda delen av utbildningen. Bedömargruppen rekommenderar att lärosätet analyserar detta, men anser att VFU i stort sett möjliggör uppfyllelse för detta mål.

Kursinnehåll och examinerande moment som motsvarar målformuleringens sista del, det vill säga att "på bästa sätt stimulera varje elevs lärande och utveckling" beskrivs i självvärderingen med exempel från *UVK-kursen Specialpedagogik* och med kursen *VFU III*, där studenterna ska ta sin utgångspunkt i elevers skilda villkor och förutsättningar. Jämförelsen av kursmål för VFU-kurserna visar en progression i studenternas självständiga förmåga att ta elevers skilda förutsättningar i beaktande. Bedömargruppen anser att utbildningen även här visar på ett genomtänkt upplägg och tydlig progression i förhållande till målet.

#### **Jämställdhet**

**Bedömning med motivering:** *Ett jämställdhetsperspektiv beaktas, kommuniceras och förankras i utbildningens innehåll, utformning och genomförande.*

I självvärderingen framkommer att ett medvetet och mångsidigt arbete med jämställdhet utförs i utbildningen. I kurser som *Musikpedagogisk grundkurs IV* får studenterna bland annat granska metoder som används i grundskolans musikundervisning och även diskutera och problematisera den maskulint färgade "rockbandsnormen" ur ett genus- och jämställdhetsperspektiv. Här är jämställdhetsperspektivet en del av kursinnehållet och studenterna får göra sina egna reflektioner över genus i förhållande till musikpedagogisk forskningslitteratur om temat.

För att förankra perspektivet i den pedagogiska verksamheten arbetar lärosätet också i praktiken för att undvika "genuskodning" av musikinstrument: alla studenter spelar alla instrument både på lektioner och konserter. Dessa musikrelaterade jämställdhetsfrågor kompletteras inom UVK av allmänpedagogiska aspekter. Exempelvis i examinationen av kursen Bedömning och betygsättning ska studenterna visa att de kan förhålla sig kritiskt till och problematisera bedömning av elever utifrån ett genusperspektiv. Bedömargruppen anser därför att jämställdhetsperspektivet finns med på ett mångsidigt sätt i utbildningens innehåll, utformning och genomförande.

Universitetet har också en övergripande plan för jämställdhetsintegrering som inbegriper en rad mål, aktiviteter, ansvar och tidsplan. En del av målen verkar ha fått tydligt genomslag i musiklektörutbildningen, som att litteraturlistor inom musikpedagogik visar en relativt jämställd könsbalans. Målet lärosätet satt upp om att säkerställa ett systematiskt jämställdhetsintegrerat rekryteringsarbete har däremot ännu inte uppnåtts. Bedömargruppen uppmanar lärosätet att reflektera över vad detta kan innebära för utbildningen och fortsätta arbeta för en jämnare könsfördelning på längre sikt.

#### **Uppföljning, åtgärder och återkoppling**

**Bedömning med motivering:** *Utbildningens innehåll, utformning, genomförande och examination följs systematiskt upp. Resultaten av uppföljningen omsätts vid behov i åtgärder för kvalitetsutveckling och återkoppling sker till relevanta intressenter.*

Utifrån självvärderingen framkommer det att kursvärderingar sker genom det formella verktyget Survey & report och kompletteras genom kursansvarigas muntliga och skriftliga utvärderingar, vilket leder till direkt återkoppling till studenterna. Studenternas synpunkter ligger till grund för kursförändringar, vilket sker i samarbete mellan de kursansvariga, lärarna och de programansvariga. Enligt självvärderingen har studenterna kontinuerlig kontakt med de programansvariga, vilket också kan leda till förändringar i utbildningen. Dessutom finns ett annat formellt uppföljningsverktyg, Linnébarometern, som fokuserar på utbildningens upplägg, genomförande och examinationer och genomförs av studenterna mot slutet av sin utbildning. Bedömargruppen anser att dessa system för uppföljning är ändamålsenliga i förhållande till bedömningsgrunden.

Ett problem som har identifierats i självvärderingen är den låga svarsfrekvensen i kursvärderingarna. Detta, menar bedömargruppen, skulle kunna bero på att kursansvariga även gör sina egna parallella kursvärderingar och att det då kan skapas en viss "utvärderingströtthet" hos studenterna. Att utveckla kursvärderingarna och sättet på vilket de genomförs så att fler deltar ser bedömargruppen som ett viktigt utvecklingsområde, för att säkra studenternas möjligheter att utöva faktiskt inflytande i utbildningen.

Lärosätet ger i självvärderingen exempel på hur resultat av uppföljning har omsatts i kvalitetsutvecklingsåtgärder. Bland dessa åtgärder kan nämnas att lärosätet har skapat tydligare studieguider inom ämneslärarutbildningen i musik 2018, och att kurs- och programvärderingar återkommande används för att analysera hur examination och betygskriterier stödjer studenternas lärande och även kopplas till examensmålen. Utifrån de exempel som lärosätet ger anser därför bedömargruppen att lärosätet uppfyller den del av bedömningsgrunden som berör hur uppföljningens resultat omsätts i kvalitetsutvecklingsåtgärder.

*Lärosätet verkar för att studenten genomför utbildningen inom planerad studietid.*

Lärosätet har själva identifierat ett potentiellt problem i kvarvarostatistiken, eftersom en stor andel av studenterna lämnar utbildningen under det första studieåret. I självvärderingen görs inte en tydlig analys av vad detta beror på, men det framkommer att rutiner finns för att genom samtal med programansvariga och studievägledare samt genom individuella studieplaner stötta studenter som överväger att avbryta sina studier.

Lärosätet har även olika stödfunktioner för studenter med funktionsvariationer eller med problem i akademiskt skrivande och studieteknik. Studenter med funktionsvariationer har en möjlighet att få individuellt pedagogiskt stöd under studietiden. När det gäller problem med det akademiska skrivandet har nämnden för lärarutbildning i samarbete med universitetets studieverkstad utarbetat ett ramverk för hur progressionen i det akademiska skrivandet ska kunna säkras, och har påbörjat utbildning om detta för de kursansvariga och lärarna.

Bedömgargruppen anser att de befintliga stödfunktionerna visar att lärosätet verkar för att studenterna ska genomföra utbildningen inom planerad studietid.

#### **Bedömningsområde: Studentperspektiv**

##### **Studentperspektiv**

**Bedömning med motivering:** *Studenten ges möjlighet att ta en aktiv roll i arbetet med att utveckla utbildningens innehåll och genomförande.*

Av självvärderingen framgår att studenterna har representation i styrelser, nämnder och på möten, där de har möjlighet att delta i utvecklingen av utbildningens innehåll och genomförande. Det finns rutiner för att säkerställa studenternas tillgång till information. På olika strukturella nivåer ansvarar utbildningssamordnare, programansvariga och kursansvariga för att studenterna har omfattande information om utbildningen och vilket stöd som finns.

Studenterna har också möjlighet att ge uttryck för kritik genom en centralt utformad kursvärdering. Studentinflytandet kanaliseras ofta genom kursansvariga lärare. Studenternas förslag har även lett till förändringar i kursinnehållet, och självvärderingen ger exempel på två kurser där studenterna har möjlighet att i samråd med läraren eller enligt anvisningarna själv välja en del av kurslitteraturen. Utifrån de angivna exemplen anser bedömgargruppen att studenterna får en möjlighet att inta en aktiv roll i utvecklingen av utbildningens innehåll och genomförande.

#### **Bedömningsområde: Arbetsliv och samverkan**

##### **Arbetsliv och samverkan**

**Bedömning med motivering:** *Utbildningen är utformad och genomförs på sådant sätt att den är användbar och utvecklar studentens beredskap att möta förändringar i arbetslivet. Relevant samverkan sker med det omgivande samhället.*

Extern representation i utbildningen finns i nämnden för lärarutbildning och programråd, och dessutom finns det ett regionalt utvecklingscentrum (RUC) som bland annat samordnar samverkan

med skolhuvudmän. Utbildningen har även en internationaliseringsprofil och ambitionen är att öka utbytet med andra länder både på lärar- och studentnivå, vilket bedömaregruppen ser som positivt.

Utifrån självvärderingen framgår det att studenternas viktigaste samverkan och kontakter med arbetslivet sker genom VFU. Även andra kursmoment, som auskultationer, fältstudier och projekt, bidrar till en relevant samverkan. Genom medverkan av externa aktörer i kurser får utbildningen en arbetslivsanknytning och förbereder studenterna för uppgifter i ett föränderligt arbetsliv.

Bedömningsområdet är däremot relativt snävt beskrivet i självvärderingen, men i intervjun berättade lärosätet mer om hur de olika samverkansprojekten genomförs och vad de innebär. Ett exempel på projekt är det årliga entreprenörskapsfrämjande projektet *Make music matter*, som genomförs i samverkan mellan lärosätet och aktörer inom musikbranschen. Digitala musikskapande verktyg står i centrum i detta projekt, och lärarna framhöll också viljan att ligga i framkant när det gäller digitala medier. Utifrån de exempel som ges i självvärderingen och den ytterligare information som framkom vid intervjuerna anser bedömaregruppen att utbildningen har relevant samverkan med det omgivande samhället.

Utifrån självvärderingen framkom även att lärosätet driver ett forskningsprojekt som inkluderar samarbete med en skola i ett socialt utsatt område, och som ska utveckla studenternas beredskap för förändringar inom arbetslivet. Bedömaregruppen anser att utbildningen genom dessa exempel uppfyller delmålet som gäller utbildningens användbarhet och studenternas beredskap att möta förändringar i arbetslivet.

#### Samlat omdöme ämnes- och ämnesdidaktiska studier

##### Bedömning med motivering: *Inte tillfredsställande*

Att bedömningsgrunder är tillfredsställande eller inte och att mål uppfylls eller inte inom ämne- och ämnesdidaktiska studier vägs samman med motsvarande bedömningar inom utbildningsvetenskaplig kärna. Denna sammanvägning framgår i det samlade omdömet för examenstillståndet, det vill säga för utbildningen i sin helhet.

Bedömningsgrunden Personal bedöms som tillfredsställande. Det finns en mångsidig vetenskaplig kompetens, även om en svaghet är avsaknaden av en professor i musikpedagogik vilket även gör att det inte finns forskarutbildning i ämnet. Att förverkliga de planer på en gästprofessur i musikpedagogik och ett docentprogram för lektorerna som finns vid lärosätet rekommenderas för att stärka den vetenskapliga kompetensen och den vetenskapliga utbildningsmiljön. Att även stärka den konstnärliga kompetens som är kopplad till musikämnet är ytterligare ett utvecklingsområde i utbildningen. Den professionsrelaterade kompetensen bedöms som adekvat och det finns goda kopplingar till professionen genom de undervisande lärarnas egen lärarbakgrund, samt genom samarbetsavtal med olika skolor vilket verkar för en professionsnära lärarkår.

Det finns en vetenskaplig utbildningsmiljö och det bedrivs forskning som är relevant för ämneslärarutbildningen i musik. För att stärka kompetensutveckling inom miljön och organiseringen av forskning, samt för att ytterligare stärka relationen mellan forskning och utbildning, rekommenderar bedömaregruppen en uppbyggnad av forskarutbildning i musikpedagogik eller andra relevanta satsningar i den vetenskapliga forskningsmiljön. Den professionsrelaterade miljön är väl

utvecklad och samarbetet mellan lärare förstärks med olika fora så som musikpedagogkollegium, högre seminarium och centrum för ämnesdidaktisk forskning.

Målet om ämneskunskaper för yrkesutövningen, inbegripet aktuellt forsknings- och utvecklingsarbete uppfylls inte. Upplägget av utbildningen och de moment som beskrivs anser bedömaregruppen visar en tydlig progression som kan leda till fördjupade ämneskunskaper. Då utbildningen i hög grad är inriktad mot populärmusik med där tillhörande instrumentuppsättning, menar dock bedömaregruppen att det finns en risk att utbildningen blir något smal. Ett utvecklingsområde för lärosätet är därför genrebredd. Enligt självvärderingen nås den fördjupade insikten i aktuellt forsknings- och utvecklingsarbete till hög grad genom självständiga arbeten. Utifrån analysen av de självständiga arbetena framkommer det dock att det finns brister i studenters förmåga att visa fördjupad insikt i aktuellt forsknings- och utvecklingsarbete. Bedömaregruppen anser därför att målet inte uppfylls och säkerställs och rekommenderar lärosätet att analysera om problemen i måluppfyllelse skulle kunna åtgärdas med väl utvalda satsningar på personal.

Målet om vetenskapsteori och forskningsmetoder samt relationen mellan vetenskaplig grund och beprövad erfarenhet uppfylls inte. Utifrån de exempel som lärosätet ger anser bedömaregruppen att studenterna får möjlighet att utveckla en fördjupad kunskap i vetenskapsteori men att det saknas en tydlig metodkurs i utbildningen där studenters möjligheter till att nå fördjupad kunskap i både kvantitativa och kvalitativa analysmetoder säkerställs. Även om lärosätet i praktiken verkar satsa mest på kvalitativa metoder, visar bedömningen av självständiga arbeten även brister i studenters kunskaper i dessa. Bedömaregruppen rekommenderar satsningar på en kurs som speciellt behandlar kvalitativa och kvantitativa analysmetoder samt förstärkning av den forskningsmetodiska handledningen av självständiga arbeten. Relationen mellan vetenskaplig grund och beprövad erfarenhet och dess betydelse för yrkesutövningen behandlas på ett ändamålsenligt sätt i utbildningen.

Målet om att kritiskt och självständigt tillvarata och reflektera över egna och andras erfarenheter samt relevanta forskningsresultat uppfylls. Studenterna får kontinuerligt och på varierade sätt möjlighet att arbeta med de färdigheter och förmågor målet stipulerar. Alla de självständiga arbetena bedöms nå hög måluppfyllelse vilket även visar att studenterna kan visa dessa färdigheter och förmågor i egna forskande sammanhang.

Målet om att tillämpa didaktik och ämnesdidaktik inklusive metodik uppfylls. I både VFU-kurser och högskoleförlagda kurser utvecklar studenterna sin förmåga att tillämpa didaktik, ämnesdidaktik och metodik. VFU-rapportens utformning i form av pedagogisk planering är ett bra exempel på hur förmågan systematiskt kan säkerställas, liksom Skolkonsertprojektet där studenters förmåga att använda lämplig didaktik examineras i ett mer konstnärligt sammanhang.

Målet om att utveckla undervisning och pedagogisk verksamhet i syfte att stimulera varje elevs lärande uppfylls. Lärosätet visar ett genomtänkt upplägg där speciellt den verksamhetsförlagda utbildningen (VFU) intar en central ställning för måluppfyllelse.

Ett medvetet och mångsidigt jämställdhetsarbete bedrivs i utbildningen. Detta då lärosätet arbetar med frågor så som jämställdhet i undervisningen där man bland annat problematiserar

"rockbandsnormen" ur ett genus- och jämställdhetsperspektiv. Bedömggruppen uppmuntrar lärosätet att även fortsätta arbeta för en jämnare könsfördelning i utbildningen på längre sikt.

Uppföljning, åtgärder och återkoppling bedöms som tillfredsställande i utbildningen. Kursvärderingar sker genom olika kvalitetssäkringsverktyg och resultaten av uppföljningen har omsatts i kvalitetsutvecklingsåtgärder. Lärosätet verkar också för att studenten genomför utbildningen inom planerad studietid genom att bland annat erbjuda samtal med studievägledare då risk för avhopp finns, samt genom olika stödfunktioner för studenter.

Studentperspektivet tas i beaktande genom studentrepresentation i formella organ och genom studenters möjligheter att delta i utvecklingen av utbildningens innehåll och genomförande till exempel genom att studenterna kan påverka valet av kurslitteratur.

Bedömningsområdet arbetsliv och samverkan uppfylls på ett tillfredsställande sätt. Den verksamhetsförlagda utbildningen (VFU) fyller här en viktig funktion, men även andra kursmoment, så som auskultationer, fältstudier och projekt, bidrar till en användbar utbildning och en relevant samverkan. Genom medverkan av externa aktörer i kurser ges utbildningen ytterligare en arbetslivsanknytning och förbereder studenter för uppgifter i ett föränderligt arbetsliv. Ett gott exempel på samverkan är det entreprenörskapsfrämjande projektet *Make music matter* som sker i samverkan mellan lärosätet och aktörer inom musikbranschen.



## Universitetskanslersämbetets utbildningsutvärderingar

### Delningssvar – synpunkter på preliminärt yttrande

Lärosäte: [Linnéuniversitetet]

Yrkesexamen: [Ämneslärarexamen med inriktning mot arbete i gymnasieskolan i undervisningsämnet **musik**.

I

Bilaga: [411-00377-18]

I

### Använd en delningsmall per bilaga som delats.

Lärosätet ges möjlighet att kontrollera innehållet i det preliminära yttrande och påpeka eventuella sak/-faktafel. Synpunkterna på yttrandet bör utgå från de bedömningsområden och bedömningsgrunder som ingått i utvärderingen.

Ange i tabellen vilken sida i yttrandet korrigeringen avser, vid behov kan tabellen byggas ut. Korrigeringarna bör hållas så kortfattade som möjligt. Observera att det inte är möjligt att inkomma med ny fakta som ej fanns tillgänglig i de ursprungliga underlagen.

Lärosätets svar skickas senast den 17 januari 2020 till [utvitsy@uka.se](mailto:utvitsy@uka.se) med kopia till [maria.nyman@uka.se](mailto:maria.nyman@uka.se). Ange **411-00377-18** i ärendemeningen.

### Exempel

Sida	Stycke	Rad	Korrigering
2	3	5	Antal helårsstudenter uppgår till 25, ej 45.

## Bedömningsområde: Förutsättningar

Personal			
Sida	Stycke	Rad	Korrigerig
1	1	5	De flesta av lärarna som är noterade som 5% är vikarier med få timmar pga sjukdom och kompetensutveckling av fast anställda vilket anges i självvärderingen. Enligt uppgift skulle lärare med få timmar noteras som 5%. Räknas detta som 32 % ges en missvisande bild.
1	3	6	Docenten i musikpedagogik är tjänstledig 70%, vilket anges i självvärderingen.

Utbildningsmiljö			
Sida	Stycke	Rad	Korrigerig

## Bedömningsområde: Utformning, genomförande och resultat

Måluppfyllelse – kunskap och förståelse			
Sida	Stycke	Rad	Korrigerig
3	2	9	Utbildningen är inte specifikt inriktad mot musikproduktion, men det ingår som ämne i utbildningen eftersom det är ett undervisningsämne inom gymnasiet, liksom till exempel musikteori. I undervisningen ingår kunskap om olika genrer, inte enbart populärmusik. Eftersom utbildningen även ger kompetens för hela grundskolan ges studenterna baskunskaper i de i grundskolan vanligt förekommande bruksinstrumenten i början på utbildningen.
3	2	9-16	Genrebredd finns i hela utbildningen vilket står i självvärderingen samt togs upp på intervjun, det finns inskrivet i delmål till exempel inom individuellt musicerande och ensemble, det finns även kontinuerligt och i projektform. Exemplet i självvärderingen visade ett moment inom jazz där flera ämnen samverkade, men kunde även ha visat en annan genre, till exempel västerländsk konstmusik eller musiketnologi.
3	2	13	Som beskrivits ovan, är genrebredd en grund för utbildningen vilket betyder att de två exemplen som ges endast är exempel. Det finns flera kurser i musikvetenskap och även praktiskt musicerande till exempel ensemble, kör och kör/ensembleledning. Det musiketnologiska projektet är en del av en hel kurs (2MUÅ18) på 7.5 hp om musiketnologi i teori och praktik.
3	4		I självvärderingen finns ett exempel på hur studenterna läser och använder relevant forskning i utbildningen. Detta är ett exempel och visar inte hur progressionen ser ut inom utbildningen. Examensarbeterna visar att studenterna i de allra flesta fall kan självständigt söka och har god kännedom om aktuella avhandlingar och relevant aktuell forskning inom ämnesområdet. I de valda uppsatserna handledda mellan 2015 och 2018 används mellan 4 och 8 aktuella vetenskapliga källor, i de flesta fall musikpedagogiska avhandlingar och peer reviewed artiklar.
4	4	4-5	Analys enligt grounded theory är ett exempel, två andra exempel från samma kurs är frameworkanalys samt univariat och bivariat analys kopplat till kvantitativa observationsscheman.
4	4	9-10	I självvärderingen och i intervjuerna påpekas att de flesta studenter väljer att göra främst kvalitativ analys eller en kombination av kvantitativ och kvalitativ analys.
4	5		Studenterna har möjlighet att välja mellan kvantitativa och kvalitativa metoder i båda uppsatserna, det finns även möjlighet att kombinera metoder i uppsatserna. Vid

			kvantitativ empiri väljer de flesta studenterna att analysera med en kombination av kvantitativa och kvalitativa analysmetoder.
4	5	6	Endast en uppsats skrivs på avancerad nivå, det finns därav svårigheter med att fördjupa sig i både kvalitativ och kvantitativ metod på avancerad nivå.  Vetenskapsteori och metodkurser finns inom UVK. Då studenterna skriver endast en uppsats på avancerad nivå, är UVK kurserna viktiga för att säkerställa kunskaper om kvantitativ och kvalitativ analys.
5	1	2	Två av åtta uppsater är enkätstudier och analyserade både med kvantitativa och kvalitativa metoder.  Det kan noteras att hälften av uppsaterna är skrivna före 2018 då utvärderingen gjorts, och endast två av handledarna är nu verksamma som handledare på LNU.
10	3	6	Studenter har i sin specialisering möjligheter att fördjupa sig i olika genrer, inte enbart populärmusik. Gällande instrumentval påpekades på intervjun att det finns möjlighet till betydligt bredare instrumentval i specialiceringsen, och det finns kompetens både inom lärarkåren och med samarbetsparter i närområdet. Det ska dock finnas möjlighet till VFU i partnerområdet. I intervjun problematiserades detta bland annat med att ämneslärarutbildningarna i musik i landet ska komplettera varandra och inte konkurrera.

Måluppfyllelse – färdighet och förmåga			
Sida	Stycke	Rad	Korrigerig

Måluppfyllelse – värderingsförmåga och förhållningssätt

Sida	Stycke	Rad	Korrigering

<b>Jämställdhet</b>			
Sida	Stycke	Rad	Korrigering

<b>Uppföljning, åtgärder och återkoppling</b>			
Sida	Stycke	Rad	Korrigering



**Bedömningsområde: Studentperspektiv**

Sida	Stycke	Rad	Korrigering

**Bedömningsområde: Arbetsliv och samverkan**

Sida	Stycke	Rad	Korrigering